

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
本草綱目卷九

詳校官太醫院醫士程泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣吳裕德

謄錄監生臣何如連

欽定四庫全書

本草綱目卷九目錄

金石之三 石類上三十二種

丹砂 本經

水銀 本經

水銀粉 嘉祐
即輕粉

粉霜 綱目

銀朱 綱目

靈砂 證類

雄黃 本經

雌黃 本經

石膏 本經 即寒水石
玉火石 龍石膏附

理石 本經 白
肌石附

長石 本經

方解石 別錄

滑石 本經

不灰木

開寶
松石附

五色石脂

本經

桃花石

唐本

爐甘石

綱目

井泉石

嘉祐

無名異

開寶

蜜栗子

綱目

石鍾乳

本經

孔公孽

本經

殷孽

本經 石骨
石牀石花附

土殷孽

別錄

石腦

別錄

石髓

拾遺

石腦油

嘉祐
地波附

石炭

綱目
然石附

石灰

本經

石麩

綱目

浮石

日華
暈石附

石芝

綱目

右附方舊六十九新三百一十七

本草綱目卷九目錄

欽定四庫全書

本草綱目卷九

明 李時珍 撰

金石之三

石類上三十二種

丹砂

本經上品

釋名朱砂

時珍曰丹乃石名其字從井中一點象丹在井中之形義出許慎說文後人以丹為

朱色之名

故呼朱砂

集解

別錄曰丹砂生符陵山谷采無時光色如雲母可拆者良作末名真朱弘景曰即今朱砂也俗

醫別取武都仇池雄黃夾惟黃者名為丹砂用之謬矣符陵是涪州接巴郡南今無復采者乃出武陵西川諸蠻夷中皆通屬巴地故謂之巴砂仙經亦用越砂即出廣州臨漳者此二處並好惟須光明瑩徹為佳如雲母片者謂之雲母砂如樗蒲子紫石英形者謂之馬齒砂亦好如大小豆及大塊圓滑者謂之豆砂細末碎者謂之末砂此二種粗不入藥用但可畫用爾朱砂皆鑿坎入數文許雖同出一郡縣亦有好惡地有水井勝火井也仙方煉餌最為長生之寶恭曰丹砂大畧二種有土砂石砂其土砂復有塊砂末砂體並重而色黃黑不任畫用療瘡疥亦好但不入心腹之藥然可燒之出水銀乃多也其石砂有十數品最上者為光明砂云一顆別生一石龕內大者如雞卵小者如棗栗形似芙蓉破之如雲母光明照徹在龕中石臺上生得此者帶之辟惡為上其次或出石中或出水內形塊大者如拇指小者如杏仁光明

無襍名馬牙砂一名無重砂入藥及畫俱善俗間亦
少有之其磨差新井別井水井火井芙蓉石末石堆
豆末等砂形類頗相似入藥及畫當擇去其襍土石
便可用矣別有越砂大者如拳小者如雞鴨卵形雖
大其襍土石不如細而明淨者經言末之名真朱者
謬矣豈有一物以全末殊名乎數曰砂凡百等不可
一一論有妙硫砂如拳許大或重一鎰有十四面
如鏡若遇陰沉天雨即鏡面上有紅漿汁出有梅柏
砂如梅子許大夜有光生照見一室有白庭砂如帝
珠子許大面上有小星現有神座砂金座砂玉座砂
不經丹竈服之而自延壽次有白金砂澄水砂陰成
砂辰錦砂芙蓉砂鏡面砂箭鏃砂曹末砂土砂金星
砂平面砂神末砂等不可一一細述也頌曰今出辰
州宜州階州而辰砂為最生深山石崖間土人采之
穴地數十丈始見其苗乃有石謂之朱砂牀砂生石
上其大塊者如雞子小者如石榴子狀若芙蓉頭箭

鐵連牀者紫黯若鐵色而光明瑩澈碎之巔岩作塙
壁又似雲母片可拆者真辰砂也無石者彌佳過此
皆淘土石中得之非生於石牀者宜砂絕有大塊者
碎之亦作塙壁但罕有類物狀而色亦深赤為用不
及辰砂蓋出土石間非白石牀所生也然近宜州鄰
地春州融州皆有砂故其水盡赤每烟霧鬱蒸之氣
亦赤黃色土人謂之朱砂氣尤能作瘴癘為人患也
階砂又次之不堪入藥唯可畫色爾凡砂之絕好者
為光明砂其次謂之顆塊其次謂之鹿藨其下謂之
末砂惟光明砂入藥餘並不用宗奭曰丹砂今人謂
之朱砂辰州砂多出蠻峒錦州界犍獠峒老鴉井其
井深廣數十丈先聚薪于井焚之其青石壁迸裂處
即有小龕龕中自有白石牀其石如玉牀上乃生砂
小者如箭鏃大者如芙蓉光明可鑑研之鮮紅砂泊
牀大者重七八兩至十兩晃州所出形如箭鏃帶石
者得自土中非此比也承曰金州商州亦出一種砂

色微黃作土氣陝西河東河北汴東汴西並以入藥
長安蜀州研以代銀朱作漆器又信州近年出一種
砂極有大者光芒牆壁畧類宜州所產然有砒氣破
之多作生砒色若入藥用見火恐殺人今浙中市肆
往往貨之不可不審時珍曰丹砂以辰錦者為最麻
陽即古錦州地佳者為箭鏃砂結不實者為肺砂細
者為末砂色紫不染紙者為葛坑砂為上品色鮮染
紙者為新坑砂次之蘇頌陳承所謂階州金商州砂
者乃陶弘景所謂武都雄黃非丹砂也范成大桂海
志云本草以辰砂為上宜砂次之然宜州出砂處與
湖北大牙山相連北為辰砂南為宜硃地脉不殊無
甚分別老者亦出白石牀上蘇頌乃云宜砂出土石
間非石牀所生是未識此也別有一種色紅質嫩者
名土坑砂乃土石間者不甚耐火邕州亦有砂大者
數十百兩作塊黑暗少牆壁不堪入藥唯以燒取水
銀頌云融州亦有今融州無砂乃邕州之訛也臞仙

庚辛玉冊云丹砂石以五溪山峒中產者得正南之氣為上麻陽諸山與五溪相接者次之雲南波斯西胡砂並光潔可用柳州一種砂全似辰砂唯塊圓如皂角子不入藥用商州黔州土丹砂宣信州砂皆內含毒氣及金銀銅鉛氣不可服張果丹砂要訣云丹砂者萬靈之主居之南方或赤龍以建號或朱鳥以為名上品生於辰錦二州石穴中品生於交桂下品生於衡邵名有數種清濁異體真偽不同辰錦上品砂生白石牀之上十二枚為一座色如未開蓮花光明耀日亦有九枚為一座七枚五枚者次之每座中有大者為主四圍小者為臣朝護四面雜砂一二斗抱之中有芙蓉頭成顆者亦入上品又有如馬牙光明者為上品白光若雲母為中品又有紫靈砂圓長似筍而紅紫為上品石片稜角生青光為下品交桂所出但是座上及打石得形似芙蓉頭面光明者亦入上品顆粒而通明者為中品片段不明徹者為下

品衡邵所出雖是紫砂得之砂石中者亦下品也有
溪砂生溪州砂石之中土砂生土穴之中土石相雜
故不入上品不可服餌唐李德裕黃冶論云光明砂
者天地自然之寶在石室之間生雪牀之上如初生
芙蓉紅芭未拆細者環拱大者處中有辰居之象有
君臣之位光明外徹采之者尋石脉而求此造化之
所鑄也土宿真君曰丹砂受青陽之氣始生釧石二
百年成丹砂而青女孕又二百年而成鉛又二百年
成銀又二百年復得太和之氣化而
為金故諸金皆不若丹砂金為上也

修治

數曰凡修事朱砂靜室焚香齋沐後取砂以香
水浴過拭乾碎搗之鉢中更研三伏時取一瓷

鍋子每朱砂一兩同甘草二兩紫背天葵一鎰五方
草一鎰着砂上以東流水煮三伏時勿令水闕去藥
以東流水淘淨乾焚又研如粉用小瓷瓶入青芝草
山鬚草半兩蓋之下十斤火煨從已至午方歇候冷

取出細研用如要服則以麝蜜九細麻子大空腹服
一丸時珍曰今法惟取好砂研末以流水飛三次用
其末砂多雜石末鐵屑不堪入藥又法以絹袋盛砂
用蕎麥灰淋汁煮三伏時取出流水浸洗過研粉飛
晒用又丹砂以石膽消
石和埋土中可化為水

氣味甘微寒無毒

普曰神農甘岐伯苦有毒扁鵲苦
李當之大寒權曰有大毒大明曰

涼微毒之才曰惡慈石畏鹹水忌一切血時珍曰丹
砂別錄云無毒岐伯甄權言有毒似相矛盾按何孟
春餘冬錄云丹砂性寒而無毒入火則熱而有毒能
殺人物性逐火而變此說是也丹砂之畏慈石鹹水
者水克火也數曰鐵遇神砂如泥似粉土宿真君曰
丹砂用陰地厥地骨皮車前草馬鞭草皂莢石韋決
明瞿麥南星白附子烏頭三角酸藕荷桑椹地榆紫
河車地丁皆可伏制而金公以砂為子有相生之道

可變
化

主治身體五臟百病養精神安魂魄益氣明目殺精
魅邪惡鬼久服通神明不老能化為汞

本經

通血脈止

煩滿消渴益精神悅澤人面除中惡腹痛毒氣疥癩

諸瘡輕身神仙

別錄

鎮心主尸疰抽風

甄權

潤心肺治瘡

痂息肉并塗之

大明

治驚癇解胎毒痘毒驅邪瘡能發

汗

時珍

發明

保昇曰朱砂法火色赤而主心杲曰丹砂純陰
納浮溜之火而安神明凡心熱者非此不能除

好古曰乃心經血分主藥主命門有餘青霞子曰丹砂外包八石內含金精稟氣於甲受氣於丙出胎見壬結塊成庚增光歸戊陰陽升降各本其原自然不死若以氣衰血敗體竭骨枯八石之功稍能添益若欲長生久視保命安神須餌丹砂且丹石見火悉成灰爐丹砂伏火化為黃銀能重能輕能神能靈能黑能白能暗能明一斛人掌力難升舉萬斤遇火輕速上騰鬼神尋求莫知所在時珍曰丹砂生於炎方秉離火之氣而成體陽而性陰故外顯丹色而內含真汞其氣不熱而寒離中有陰也其味不苦而甘火中有土也是以同遠志龍骨之類則養心氣同當歸丹參之類則養心血同枸杞地黃之類則養腎同厚朴川椒之類則養脾同南星川烏之類則祛風可以明目可以安胎可以解毒可以發汗隨佐使而見功無所往而不可夏子益奇疾方云凡人自覺本形作兩人並行並卧不辨真假者離魂病也用辰砂人參茯

苓濃煎日飲真者氣爽假者化也類編云錢丕少卿
夜多惡夢通宵不寐自慮非吉遇鄧州推官胡用之
曰昔常如此有道士教戴辰砂如箭鏃者涉旬即驗
四五年不復有夢因解髻中一絳囊遺之即夕無夢
神魂安靜道書謂丹砂辟惡安魂觀此二事可徵矣
抱朴子曰臨沅縣廖氏家世世壽考後徙去子孫
多天折他人居其故宅復多壽考疑其井水赤乃掘
之得古人埋丹砂數十斛也飲此水而得壽况鍊服
者乎頌曰鄭康成註周禮以丹砂石膽雄黃礬石慈
石為五毒古人惟以攻瘡瘍而本經以丹砂為無毒
故多鍊治服食鮮有不為藥患者豈五毒之說勝乎
當以為戒宗奭曰朱砂鎮養心神但宜生使若鍊服
少有不作疾者一醫疾服伏火者數粒一旦大熱數
夕而斃沈存中云表兄李勝鍊朱砂為丹歲餘沐浴
再入鼎誤遺一塊其徒丸服之遂發情冒一夕而斃
夫生硃砂初生小兒便可服因火力所變遂能殺人

不可不謹陳文中曰小兒初生便服朱砂輕粉白蜜黃連水欲下胎毒此皆傷脾敗陽之藥輕粉下痰損心朱砂下涎損神兒實者服之軟弱弱者服之易傷變生諸病也時珍曰葉石林避暑錄載林彥振謝任伯皆服伏火丹砂俱病腦疽死張杲醫說載張慤服食丹砂病中消數年發贅疽而死皆可為服丹之戒而周密野語載臨川周推官平生孱弱多服丹砂烏附藥晚年發背疽醫悉歸罪丹石服解毒藥不効瘍醫老祝胗脉曰此乃極陰證正當多服伏火丹砂及三建湯乃用小劑試之復作大劑三日後用膏敷貼半月而瘡平凡服三建湯一百五十服此又與前諸說異蓋人之臟腑稟受萬殊在智者辨其陰陽脉證不以先入為主非妙入精微者不能企此

附方

舊八新

服食丹砂

三皇真人鍊丹方丹砂一斤研末重篩以醇酒沃之如泥

狀盛以銅盤置高閣上勿令婦人見燥則復以酒沃
令如泥陰雨疾風則藏之盡酒三斗乃暴之三百日
當紫色齋戒沐浴七日靜室飯九麻子大常以平旦
向日吞三九一月三蟲出半年諸病瘥一年鬚髮黑
三年神人至
太上玄變經

小神丹方

真丹末三斤白蜜六斤攪
合日曝至可丸九麻子大

每旦服十九一年白髮反黑齒落更生
身體潤澤老翁成少
抱朴子內編

明目輕身

去

尸除瘡癰美酒五升浸朱砂五兩五宿日乾研末蜜
丸小豆大每服二十丸白湯下久服見效
衛生易

簡方神注丹方

白茯苓四兩糯米酒煮軟竹刀切片陰
乾為末入朱砂末二錢以乳香水打糊

丸梧子大朱砂末二錢為衣陽日二九陰日一九要
秘精新汲水下要逆氣過精溫酒下並空心
王好

古醫壘
元戎

烏髭變白

小雌雞二隻只與烏麻油一件同
水飼之放卵時收取先放者打竅

以朱砂末填入糊定同衆卵抱出雞取出其藥自然結實研粉蒸餅和九綠豆大每酒下五七丸不惟變

白亦且愈疾

張潞方

小兒初生

六日解胎毒溫腸胃壯氣血朱砂豆大細研蜜一棗大調

與吮之一日令盡

桃和衆至寶方

預解痘毒

初發時或未出時以朱砂末半錢蜜水調服多

者可少少者可無重

初生兒驚

月內驚風欲死朱硃磨新汲水塗五心最

驗斗

小兒驚熱

夜卧多啼朱砂半兩牛黃一分為末每服一字犀角磨水調下普

濟方急驚搐搦

丹砂半兩天南星一個一兩重者炮裂酒浸大燉三個為末每服一字薄荷湯

下聖

驚忤不語

打撲驚忤血入心竅不能言語朱砂為末以雄猪心血和丸麻子大

每東湯下七

客忤卒死

真丹方寸匕蜜三合和灌之肘後方

癰癩狂

亂歸神丹治一切驚憂思慮多忘及一切心氣不足
癩癩狂亂續緒心二個切入大朱砂二兩燈心三

兩在內麻扎石器煮一伏時取砂為末以伏神末二
兩酒打薄糊九梧子大每服九丸至十五丸至二十

五九麥門冬湯下甚者乳產後癩狂敗血及邪氣入
香人參湯下百一選方

狂用大辰砂一二錢研細飛過用飲兒乳汁三四茶
匙調濕以紫頂地龍一條入藥滾三滾刮淨去地龍

不用入無灰酒一盞分心虛遺精豬心一個批片相
作三四次服何氏方

摻入線縛白水煮熟離魂異病方見夜多惡夢方見
食之唐珪經驗方

男婦心痛朱砂明礬枯等分為末心腹宿癥及卒得
沸湯調服摘玄方

研細搜飯以雄雞一隻餓二日以飯飼之收糞曝燥
為末溫酒服方寸七日三服服盡更作愈乃止外

臺秘 霍亂轉筋

身冷心下微溫者朱砂研二兩蠟三兩和丸著火籠中熏之周圍厚覆勿

令烟洩兼牀下著火令腹微暖

良久當汗出而甦 外臺秘要

辟瘴正陽

丹砂三兩水飛每服

半錢溫蜜湯下 普濟錄

傷寒發汗

外臺秘要治傷寒時氣瘟疫頭痛壯熱脉盛始得一二日

者取真丹一兩水一斗煮一升頓服覆被取汗忌生血物

肘後用真丹末酒調遍身塗之向火坐得汗愈

辟穰瘟疫

上品朱砂一兩細研蜜和丸麻子大常以太歲日平旦一家大小勿食諸物向

東各吞三七丸勿令近 諸般吐血

朱砂蛤粉等分為末酒服二錢又

齒永無瘟疫 外臺

方丹砂半兩金箔四片蛭蚓三條同研 九小豆大每冷酒下二丸 聖濟錄

妊婦胎動

末一錢和雞子白三枚攪勻頓服 胎死即出未死即安 普濟方

子死腹中

砂一兩

水煮數沸為末酒服
立出
十全博救方
目生障翳
生辰砂一塊日日擦

用之如故
普濟方
目膜息肉
丹砂一兩五月五日研勻銅器
中以水漿一盞浸七日暴乾銅

刀刮下再研瓶收每點
少許皆上
聖濟錄
目生胬肉
及珠管真丹貝母
等分為末點注日

三四度
肘後方
面上肝黯
雞子一枚去黃朱砂末一兩入
雞子內封固入白伏雌下抱至

雞出取塗面即去不過五度面白如玉此乃陳朝
張貴妃常用方出西王母枕中方
外臺秘要
沙

蜂叮螫
朱砂末水塗
摘玄方
木蛭瘡毒
南方多雨有物曰木
蛭大類鼻涕生於古

木之上聞人氣則閃閃而動人過其下墮人體間即
立成瘡久則遍體惟以朱砂麝香塗之即愈
張杲

醫產後舌出
不收丹砂傅之暗擲盆盎作墮
地聲驚之即自收
集簡方

水銀

本經中品

釋名

汞 別錄 頌 同 靈液

目 網 姹女

藥性時珍曰其狀如水似銀故名水銀頌者流

動貌方術家以水銀和牛羊豕三脂杵成膏以通草為炷照於有金寶處即知金銀銅鐵鉛玉龜蛇妖怪故謂之靈液頌曰廣雅水銀謂之頌丹竈家名汞其字亦通用爾

集解

別錄曰水銀生符陵平土出於丹砂弘景曰今水銀有生熟此云生符陵平土者是出朱砂腹

中亦有別出沙地者青白色最勝出於丹砂者是今燒粗末朱砂所得色小白濁不及生者甚能消化金銀使成泥人以鍍物是也燒時飛着釜上灰名汞粉俗呼為水銀灰最能去風恭曰水銀出於朱砂皆因熱氣未開朱砂腹中自出之者火燒飛取人皆解法南人蒸取之得水銀雖少而朱砂不損但色少變黑

爾頌曰今出秦州高州道州邵武軍而秦州乃來自西羗界經云出於丹砂者乃是山石中采粗次朱砂作爐置砂於中下承以水上覆以盆器外加火煅養則烟飛於上水銀溜於下其色小白濁陶氏言別出沙地者青白色今不聞有此西羗人亦云如此燒取但其山中所生極多至於一山自拆裂人采得砂石皆大塊如升斗碑之乃可燒煅故西來水銀極多於南方者又取草汞法用細葉馬齒莧乾之十斤得水銀八兩或十兩先以槐木槌之向日東作架曝之二日即乾如經年久燒存性盛入瓦甕內封口埋土坑中四十九日取出自成矣時珍曰汞出於砂為真汞雷斅言有草汞陶弘景言有沙地汞淮南子言弱土之氣生白礬石礬石生白頌蘇頌言陶說者不聞有之按陳霆墨談云拂林國當日沒之處地有水銀海周圍四五十里國人取之近海十里許掘坑井數十乃使健夫駿馬皆貼金箔行近海邊日照金光晃

耀則水銀滾沸如潮而來其勢若粘裏其人即回馬疾馳水銀隨趕若行緩則人馬俱撲滅也人馬行速則水銀勢遠力微遇坑壟而溜積於中然後取之用香草同煎則成花銀此與中國所產不同按此說似與陶氏沙地所出相合又與陳藏器言人服水銀病拘攣但災金物熨之則水銀必出蝕金之說相符蓋外番多丹砂其液自流為水銀不獨鍊砂取出信矣胡演丹藥秘訣云取砂汞法用瓷瓶盛朱砂不拘多少以紙封口香湯煮一伏時取入水火鼎內炭塞口鐵盤蓋定鑿地一孔放盪一個盛水連盤覆鼎於盤上鹽泥固縫周圍加火煨之待冷取出汞自流入盪矣邕州溪峒燒取極易以百兩為一銚銚之制似豬脬外糊厚紙數重貯之即不走漏若撒失在地但以川椒末或茶末收之或以真金及鑰石引之即上嘉謨曰取去汞之砂穀名天流可點化

修治

數曰凡使用草汞并舊朱漆中者經別藥制過者在尸中過者半生半死者其朱砂中水銀

色微紅收得後用葫蘆貯之免遺失若先以紫背天葵并夜交藤自然汁二味同煮一伏時其毒自退若

修十兩二
汁合七鎰

氣味辛寒有毒

權曰有大毒大明曰無毒之才曰畏慈石砒霜宗爽曰水銀得鉛則凝得

硫則結併衆肉研則散別法煨為膩粉粉霜唾研之死氣銅得之則明灌尸中則後腐以金銀銅鐵置其上則浮得紫河車則伏得川椒則收可以勾金可以涌泉匱蓋藉死水銀之氣也土宿真君曰荷葉松葉松脂穀精草萱草金星草瓦松夏枯草忍冬菰若子鴈來紅馬蹄香獨腳蓮水慈姑皆能制汞

主治疹癰痂瘍白禿殺皮膚中蟲墮胎除熱殺金銀

銅錫毒鎔化還復為丹久服神仙不死

本經

以傳男子

陰陰消無氣

別錄

利水道去熱毒

藏器

主天行熱疾除風

安神鎮心治惡瘡癰疥殺蟲催生下死胎

大明

治小兒

驚熱涎潮

宗奭

鎮墜痰逆嘔吐反胃

時珍

發明

弘景曰還復為丹事出仙經酒和日暴服之長生權曰水銀有大毒朱砂中液也乃還丹之元

母神仙不死之藥能伏鍊五金為泥抱朴子曰丹砂燒之成水銀積變又還成丹砂其去凡草木遠矣故

能令人長生金汞在九竅則死人為之不朽况服食乎藏器曰水銀入耳能食人腦至盡入肉令百節

攣縮倒陰絕陽人患瘡疥多以水銀塗之性滑重直入肉宜謹之頭瘡切不可用恐入經絡必緩筋骨百

藥不治也宗奭曰水銀入藥雖各有法極須審謹有毒故也婦人多服絕娠今有水銀燒成丹砂醫人不曉誤用不可不謹唐韓愈云太學士李干遇方士柳泌能燒水銀為不死藥以鉛滿一鼎按中為空實以水銀蓋封四際燒為丹砂服之下血四年病益急乃死余不知服食說自何世起殺人不可計而世慕尚之益至此其惑也在文書所記耳聞者不說今直取目見親與之遊而以藥敗者六七公以為世誠工部尚書歸登自說服水銀得病有若燒鍼杖自顛貫其下摧而為火射竅節以出狂痛呼號泣絕其裋席得水銀發且止唾血十數年以斃殿中御史李虛中疽發其背死刑部尚書李遜謂余曰我為藥誤遂死刑部侍郎李建一旦無病死工部尚書孟簡邀我於萬州屏人曰我得秘藥不可獨不死今遺子一器可用棗肉為丸服之別一年而病後有人至訊之曰前所服藥誤方且下之下則平矣病二歲卒東川節度御

史大夫廬坦溺血肉痛不可忍乞死金吾將軍李道古以柳泌得罪食泌藥五十死海上此皆可為戒者也斬不死乃速得死謂之智可不可也五穀三牲鹽醢果蔬人所常御人相厚勉必曰強食今惑者皆曰五穀令人夭三牲皆殺人當務減節一筵一饌禁忌十之二三不信常道而務鬼怪臨死乃悔後之好者又曰彼死者皆不得其道也我則不然始動曰藥動故病病去藥行乃不死矣及且死又悔嗚呼可哀也已時珍曰水銀乃至陰之精稟沉着之性得凡火煨煉則飛騰靈變得人氣熏蒸則入骨鑱筋絕陽蝕腦陰毒之物無似之者而大明言其無毒本經言其久服神仙甄權言其還丹元母抱朴子以為長生之藥六朝以下貪生者服食致成廢篤而喪厥軀不知若干人矣方士固不足道本草其可妄言哉水銀但不可服食爾而其治病之功不可掩也同黑鉛結砂則鎮墜痰涎同硫黃結砂則拯救危病此乃應變之兵

在用者能得肯綮而執其樞
機焉餘見鈎白霜及靈砂下

附方

舊五新
二十四

初生不乳

咽中有噤物如麻豆許用水
銀米粒大與之下咽即愈

聖惠

小兒癇疾

能壓一切熱水銀小豆許安盞中沉
湯內煮一食頃與服勿仰兒頭恐入腦

也 聖
濟方

急驚墜涎

水銀半兩生南星一兩麝香半分
為末入石腦油同搗和丸綠豆大

每服一丸
薄荷湯下

失心風疾

水銀一兩藕節八個研成砂子
丸如芡子大每服二丸磨刀水

下一二服
經驗方

精魅鬼病

水銀一兩漿水一升炭火煎減
三分取水銀一豆許神符裏吞

之晚又服一二
日止 廣濟方

反胃吐食

水不能停黑鈎水銀各一
錢半結砂舶硫黃五錢官

挂一錢為末每服六錢一半米湯一
半自然薑汁調作一處服

聖濟錄
消渴煩熱 水銀

鈎一兩結砂皂莢一挺酥炙麝香一
錢為末每服半錢白湯下
聖濟錄 膽熱衄血妄行

水銀朱砂麝香等分為末每
服半錢新汲水下
宣明方 血汗不止 方同 妊婦胎

動 母欲死子尚在以此下之水銀朱砂各半兩研膏
以牛膝半兩水五大盞煎汁入蜜調服半匙 聖

惠 婦人難產 水銀二兩先煮後
方 胎死腹中 其母欲死

吞之立出 婦人斷產 水銀以麻油煎一日空心服棗
梅師方 婦人斷產 大一丸永斷不損人 婦人良

方 解金銀毒 水銀一兩服之
即出 千金方 誤吞金銀 及鏤子釵子

之再服即出 百蟲入耳 水銀豆許傾入耳中以耳向
聖惠方 下擊銅物數聲即出能食人

腦非急切勿 頭上生蟲 水銀和蠟燭油搽之
用 聖濟錄 一夜皆死 摘玄方 腋下胡

臭

水銀胡粉等分以面脂和頻搽之

千金方 少年面皰

水銀胡粉等分研臘豬脂和夜

塗旦拭勿見水三度瘡

肘後方 老小口瘡

水銀一分黃連六分水二升煮五合含之日十

次普濟方

白癰風痒

水銀數拭之即消

蟲癬瘙痒

水銀胡粉等分

研傳之

又水銀蕪菱和

痔蟲作痒

水銀棗膏各二兩同研綿裹納下部

明日蟲出梅師方

惡肉毒瘡

一女年十四脫軟處生物如黃豆大半在肉中紅紫色痛甚諸

藥不效一方士以水銀四兩白紙二張揉熟

煎銀擦之三日自落而愈

李樓怪證方 一切惡

瘡

水銀黃連胡粉熬黃各一兩研勻傳之乾則以唾調

肘後方 楊梅毒瘡

水銀黑鉛各一

錢結砂黃丹一錢乳香沒藥各五分為末以紙卷作小撚染油點燈日照瘡三次七日見效

方廣附餘

用水銀黑鉛結砂銀朱各二錢白花蛇一錢為末作
紙撚七條頭日用三條自後日用一條香油點燈於
爐中放被內熏之勿透風頭上有瘡連頭蓋之一
方水銀一錢二分黑鉛白錫各八分共結砂黃丹四
分朱砂六分為末分作十二紙撚以香油浸燈蓋內
點于小桶中以被圍病人坐之以鼻細細吸烟三日
後口出惡
物為效
痘後生醫
水銀一錢號丹五錢研作六丸
裹之左醫塞右耳右醫塞
左耳自然墜下
危氏方

水銀粉

宋嘉祐

釋名汞粉

輕粉

拾遺

峭粉

日華

膩粉

時珍

曰輕言其質

峭言其狀

膩言其

性昔蕭史與秦穆公鍊飛
雲丹第一轉乃輕粉即此

修治

時珍曰升鍊輕粉法用水銀一兩白礬二兩食鹽一兩同研不見星鋪於鐵器內以小烏盆覆

之篩窻灰鹽水和封固盆口以炭升二炷香取開則粉升於盆上矣其白如雪輕盈可愛一兩汞可升粉八錢又法水銀一兩皂礬七錢白鹽五錢同研如上升鍊又法先以皂礬四兩鹽一兩焰消五錢共炒黃為麴水銀一兩又麴二兩白礬一錢研勻如上升鍊海客論云諸礬不與水銀相合而綠礬和鹽能制水銀成粉何也蓋水銀者金之魂魄綠礬者鐵之精華二氣同根是以暫制成粉無鹽則色不白

氣味辛冷無毒

大明曰畏慈石石黃忌一切血本出于丹砂故也時珍曰溫燥有毒升也

浮也黃連土茯苓陳醬
黑鉛鐵漿可制其毒

主治通大腸轉小兒疳瘕瘰

癰殺瘡疥癬蟲及鼻上酒皴風瘡癢

藏器

治痰涎積

滯水腫鼓脹毒瘡

時珍

發明

宗奭曰水銀粉下膈涎并小兒涎潮癰瘰藥多用然不可常服及過多則損人若兼驚則危

須審之蓋驚為心氣不足不可下下之裏虛驚氣入心不可治其人本虛更須禁此慎之至也劉完素曰銀粉能傷牙齒蓋上下齒齦屬手足陽明之經毒氣感於腸胃而精神氣血水穀既不勝其毒則毒即循經上行而至齒齦嫩薄之分為審也時珍曰水銀乃至陰毒物因火煨丹砂而出如以鹽礬鍊而為輕粉加以硫黃升而為銀朱輕飛靈變化純陰為燥烈其性走而不守善劫痰涎消積滯故水腫風痰濕熱毒瘡被劫涎從齒齦而出邪鬱為之暫開而疾因之亦愈若服之過劑或不得法則毒氣被蒸竄入經絡筋骨莫之能出痰涎既去血液耗亡筋失所養營衛不從變為筋攣骨痛發為瘰腫疳漏或手足皸裂蟲癬

頑痺經年累月遂成廢痼其害無窮觀丹客升鍊水銀輕粉鼎器稍失固濟鐵石撼透況人之筋骨皮肉乎陳文中言輕粉下痰而損心氣小兒不可輕用傷脾敗陽必變他證初生尤宜慎之而演山氏謂小兒在胎受母飲食熱毒之氣畜在胃腸故生下個個發驚宜三日之內與黃連去熱膩粉散毒又與人參朱砂蜜湯解清心肺積毒既化兒可免此患二說不同各有所見一謂無胎毒者不可輕服一謂有胎毒者宜預解之

用者宜審

附方

舊三新三十二

小兒初生

浴湯中入鹽少許拭乾以臍粉少許摩其身既不畏風又

散諸氣

初生鎖肚

證由胎中熱毒結於肚門兒生之後閉而不通三日者急令婦

人啞兒前後心手足心并臍七處四五次以輕粉半錢蜜少許溫水化開時時與少許以通為度全幼

心小兒涎喘

服藥不退者用無雄雞子一個取清入輕粉抄十錢拌和銀器盛置湯瓶上蒸

熟三歲兒盡食當吐痰或泄而愈
氣實者乃可用
演山活幼口議
幼兒覓乳此立效

膩粉一錢鹽豉七粒去皮研勻九麻子
大每服三九藿香湯下
活幼口議
小兒喫泥及

肚用膩粉一分沙糖和九麻子大空心米
飲湯下一九良久泄出泥土瘥
經驗方
大小便閉

脹悶欲死二三日則殺人
生麻油一合相和空心服
聖惠方
大便壅結
膩粉半錢

沙糖一彈丸研九梧子大每服五九臨卧溫水下
又方膩粉二錢黃丹一錢為末每米飲服一錢
普

濟血痢腹痛
膩粉五錢定粉三錢同研水浸蒸餅心
少許和九綠豆大每服七九或十九艾

一枚水一盞煎
湯下
秘寶方
消中嗜食
多因外傷脾熱內積憂思
啖食醃物及麪致脾胃乾

燥飲食倍常不生肌肉大便反堅小便無度輕粉一錢為末薑汁拌勻長流水下齒浮是效後服豬肚丸

補之危一切虛風如麻脚慢火焙乾麝香半兩細

研每服一字溫水調水氣腫滿黃盛粉蒸餅包蒸熟

取出苦葶蘆炒一錢同蒸餅杵丸綠豆大每車前湯下三五九日三服神效醫壘元戎痘瘡生

腎輕粉黃丹等分為末左目患吹右耳女人面脂真

紅玉膏輕粉滑石杏仁去皮等分為末蒸過入腦麝少許以雞子清調勻洗面畢傳之旬日後色如紅玉

事宜閨閣抓破面皮之更無痕迹救急方牙齒疼

痛輕粉一錢大蒜一瓣杵餅安賜骨前陷中先以銅錢隔了用蜆殼蓋定扎住一宿愈左疼安右右疼

安左 摘玄方 風蟲牙疳

膿血有蟲輕粉一兩為末

普濟方 小兒耳

爛

輕粉棗子灰等分研油調傳 摘玄方

底耳腫痛

汁水不絕輕粉一錢麝香一分為末

搽之 簡便方 爛弦風眼

膩粉末口津和點大背

聖惠方

小兒頭瘡

蔥汁調膩粉塗之

又方雞子黃炒出

集簡方

小兒生癬

和輕粉抹之 直指方

牛皮惡癬

五更食炙牛肉一片少刻以輕粉半錢溫酒調下 直指

方 楊梅瘡癬

嶺南衛生方用汞粉大風子肉等分為末塗之即愈 醫方摘玄用輕粉二錢

杏仁四十二個去皮洗瘡拭乾搽之 不過三次即愈乾則以驚膽汁調

楊梅毒瘡 醫學統旨

用輕粉一錢雄黃丹砂各二錢半槐花炒龜版炙各一兩為末糊丸梧子大每服一錢冷茶下日二服七

日愈 楊誠經驗方用輕粉胡桃仁槐花炒研紅棗
肉各二錢搗九分作三服初日難湯下二日酒下三
日茶下三日服盡五日瘡乾七日痂落 一方用續
豬腎一對去膜批開各搽輕粉一錢北定麻油二錢
燂熟頓食不破口腫牙仍服金銀花藥 一方用大
雞卵一個去黃留白入輕粉一錢攪勻紙糊飯上蒸
熟食下疳陰瘡而愈 輕粉末乾摻之即結靨
食下疳陰瘡而愈 萬表積善堂方 瘰癧不合 以蘤
洗拭乾用蔥汁調輕粉傳之 一方輕粉五分黃蠟一
兩以粉摻紙上以蠟鋪之縛在瘡上黃水出即愈
水類 癰疽惡瘡 楊梅諸瘡水銀一兩朱砂雄黃各二
錢半白礬綠礬各二兩半研勻罐盛
燈蓋蓋定鹽泥固濟文武火鍊升罐口掃收每以三
錢入乳香沒藥各五分酒太乙膏上貼之絕效名曰
五寶
霜

粉霜

綱目

釋名水銀霜

白雪

綱目

白靈砂

時珍曰以汞粉轉升成霜故曰粉霜抱朴

子云白雪粉霜也以海鹵為置蓋以土鼎勿洩精華七日乃成要足陽氣勿為陰侵惟薑藕地丁河車可以煉之點化在仙為玄壺在人為精原在丹為木精在造化為白雪在天為甘露

修治

時珍曰升鍊法用真汞粉一兩入瓦罐內令勻以燈盞仰蓋罐口鹽泥塗縫先以小炭火鋪罐

底四圍以水濕紙不住手在燈盞內擦勿令間斷逐漸加火至罐頸住火冷定取出即成霜如白蠟按外臺秘要載古方崔氏造水銀霜法云用水銀十兩石硫黃十兩各以一鎗焚之良久銀熟黃消急傾入一錯少緩即不相入仍急攪之良久硫成灰銀不見乃下伏龍肝末十兩鹽末一兩攪之別以鹽末鋪錯底

一分入藥在上又以鹽末蓋面一分以瓦盆覆之鹽土和泥塗縫炭火煨一伏時先文後武開盆刷下凡一轉後分舊土為四分以一分和霜入鹽末二兩如前法飛之訖又以土一分鹽末二兩和飛如前凡四轉土盡更用新土如此七轉乃成霜用之此法後人罕知故附于此云

氣味辛溫有毒

時珍曰畏蕎麥稗炭硫黃

主治下痰涎消積滯利水與輕粉同功

時珍

發明

元素曰粉霜輕粉亦能潔淨府去膀胱中垢膩既毒而損齒宜少用之時珍曰其功過與輕粉

同

附方 新小兒急驚

搗搗涎盛粉霜二錢白牽牛炒輕粉各一錢為末每服一字薄荷湯

下吐涎為故

全嬰方

小兒燥渴

粉霜一字大兒半錢蓮花湯調下冬月用蓮肉保幼大

全風熱驚狂

神白丹治傷寒積熱及風生驚搐或如狂病諸藥不効粉霜一兩以白麩六錢

和作餅子炙熟同研輕粉半兩鉛白霜二錢半為末滴水九梧子大每服十丸至十五丸米飲下宣明

方癰疹生醫

粉霜八分朱砂一錢為末水調少許傾入耳內鴻飛集腋下胡臭

粉霜水銀等分以面脂和塗之

聖濟錄

楊梅惡瘡

粉霜一味搽之集簡方

銀朱

綱目

釋名猩紅

紫粉霜

時珍曰昔人謂水銀出於丹砂鎔化還復為朱者即此也亦名

此由

集解

時珍曰胡演丹藥秘訣云升鍊銀朱用石亭脂二斤新鍋內鎔化次下水銀一斤炒作青砂頭

炒不見星研末罐盛石版蓋住鐵線縛定鹽泥固濟大火煨之待冷取出貼罐者為銀朱貼口者為丹砂今人多以黃丹及礬紅雜之其色黃黯宜辨之真者謂之水華朱每水銀一斤燒朱一十四兩八分次朱三兩五錢

氣味辛溫有毒主治破積滯劫痰涎散結胸療疥癬

惡瘡殺蟲及虱功同粉霜

時珍

發明

時珍曰銀朱乃硫黃同汞升鍊而成其性燥烈亦能爛銀攀筋其功過與輕粉同也今厨人往

往以之染色供饌宜去之

附方新十 小兒肉釣

多啼銀朱半錢乳香煨蒜各一錢為末研九黍米大半歲五九

薄荷湯下

心鑑

男女陰毒

銀朱輕粉各一錢用五日獨蒜一枚搗和作餅貼手心男左女

右兩手合定放陰下頃間氣回汗出即愈但口中微有氣即活唐瑤經驗方痰氣結胸鶴

丹不問陰陽虛實炒過陷胸瀉心等藥用銀朱半兩明礬一兩同碾以熨斗熨火瓦盞盛藥鎔化急刮搓

九每服一錢真茶入薑汁少許服之心上隱隱有聲結胸自散不動臟腑不傷真氣明礬化痰銀朱破積

故也 曾世 正水腫病 大便利者銀朱半兩硫黃煨榮活幼全書 四兩為末麩糊丸梧子大每

飲下三十丸 普濟方 咽喉疼痛 銀朱海螵蛸末等分吹之取涎急救方 火焰丹

毒 銀朱調雞子清塗 湯火灼傷 銀朱研細菜油調傳之 李樓怪症方 湯火灼傷 銀朱研細菜油調傳

疽瘡發背

銀朱白礬等分煎湯溫洗却用桑柴火遠遠灸之日三次甚効救急方魚臍

丁瘡

四面赤中央黑銀朱水和丸每服一丸溫酒下名走馬丹普濟方楊梅毒瘡銀

官香等分為末以紙卷作撚點燈置桶中以鼻吸烟一日一作七日愈又方銀朱二錢孩兒茶一錢龍

掛香一錢皂角子一錢為末如上用又方銀朱輕粉各一錢黃蠟清油各一兩化開和收以油紙攤

貼瘡痴筋骨疼痛猩紅三錢枯礬四錢為末作三紙自脫也筋每旦以一撚蘸油點火熏臍被

覆卧之取汗日久頑瘡不收者銀朱一錢千年地下纂要奇方石灰五分松香五錢香油一

兩為末化攤紙上賺瘡不飲上方同血風賺瘡生脚股貼之應急良方上方

毒成風也黃蠟一兩鎔化入銀朱一兩攪攤紙上刺孔貼之簡便方黃水濕瘡銀朱

和搗傳之癰瘡有蟲
銀朱牛骨髓桐油
集玄方
調搗醫方摘要
頭上生虱
銀朱

浸醋日日梳頭
包銀朱紙以盥覆燒之茶清洗
下烟子揉之包頭一夜至旦虱盡死
積德堂方

靈砂

證類

釋名二氣砂

慎微曰茅亭客話載以靈砂餌胡孫鸚鵡鼠犬等變其心輒會人言丹之通為

靈者時珍曰此以至陽勾
至陰脫陰反陽故曰靈砂

修治

慎微曰靈砂用水銀一兩硫黃六銖細研炒作青砂頭後入水火既濟爐抽之如束鍼紋者成

就也時珍曰按胡寅丹藥秘訣云升靈砂法用新鍋
安道遙爐上密指錫底文火下燒入硫黃二兩鎔化
投水銀半斤以鐵匙急攪作青砂頭如有焰起噴醋
解之待汞不見星取出細研盛入水火鼎內鹽泥固

濟下以自然火升之乾水十二盞為度取出如束鍼紋者成矣庚辛玉冊云靈砂者至神之物也疏汞制而成形謂之丹基奪天地造化之功竊陰陽不測之妙可以變化五行鍊成九還其未升鼎者謂之青金丹頭已升鼎者乃曰靈砂靈砂有三以一伏時周天火而成者謂之金鼎靈砂以九度抽添用周天火而成者謂之九轉靈砂以地數三十日炒煉而成者謂之醫家老火靈砂並宜桑灰淋醋煮伏過用乃良

氣味甘溫無毒主治五臟百病養神安魂魄益氣明目通血脈止煩滿益精神殺精魅惡鬼氣久服通神

明不老輕身神仙令人心靈慎微主上盛下虛痰涎壅

盛頭旋吐逆霍亂反胃心腹冷痛升降陰陽既濟水

火調和五臟輔助元氣研末糯糊為丸棗湯服最能

鎮墜神丹也

時珍

發明

時珍曰硫黃陽精也水銀陰精也以之相配夫婦之道純陰純陽二體合璧故能奪造化之妙

而升降陰陽既濟水火為扶危拯急之神丹但不可久服爾蘇東坡言此藥治久患反胃及一切吐逆小兒驚吐其效如神有配合陰陽之妙故也時珍常以陰陽水送之尤妙

附方

新

伏熱吐瀉

陰陽丸用硫黃半兩水銀一錢研墨薑汁糊丸小豆大三歲三九冷

水下大人三四十丸鄭氏小兒方

諸般吐逆

方同上

霍亂吐逆

不問虛實冷熱

二氣散一名青金丹用水銀硫黃等分研不見星每服一字至半錢生薑湯調下錢氏小兒方

脾

疼反胃

靈砂一兩蚌粉一兩同炒赤丁香胡椒各四十九粒為末自然薑汁煮半夏粉糊丸梧子

大每薑湯下二冷氣心痛靈砂三分五靈脂一分為末稀糊丸麻子大每服二

十九食前石菖蒲生九竅出血因暴驚而得其脉虛者靈砂三十粒人參

湯下三服愈此證不可錯認作血得熱養正丹又名則流妄用涼藥誤事楊仁齋直指方

丹乃寶林真人谷伯陽方也却邪輔正助陽接真治元氣虧虛陰邪交蕩上盛下虛氣不升降呼吸不足

頭旋氣短心怯膽悸虛煩狂言盜汗腹痛腰痛反胃吐食霍亂轉筋欬逆又治中風涎潮不省人事陽氣

欲脫四肢厥冷傷寒陰盛自汗唇青脉沉婦人產後月候不勻帶下腹痛用黑蓋一隻入黑鉛鎔汁次下

水銀次下朱砂末炒不見星少頃乃下硫黃末急攪有焰酒醋解之取出研末糯粉煮糊丸綠豆大每服

二十九鹽湯下四味皆等分此藥升降陰陽既濟心腎神效不可具述和濟局方

雄黃

本經中品

釋名黃金石

本經

石黃

唐本

熏黃

普曰

雄黃生山之陽是丹之雄所以名雄黃也

恭曰出石門者名石黃亦是雄黃而通名黃金石石門者為劣爾惡者名熏黃止用熏瘡疥故名之藏器曰今人敲取石黃中精明者為雄黃外黑者為熏黃雄黃燒之不臭熏黃燒之則臭以此分別權曰雄黃金之苗也故南方近金冶處時有之但不及西來者真好爾宗奭曰非金苗也有金窟處無雄黃時珍曰雄黃入點化黃金用故名黃金石非金苗也

集解

別錄曰雄黃生武都山谷燉煌山之陽采無時弘景曰武都氐羗也是為仇池宕昌亦有之小

劣燉煌在涼州西數千里近來紛擾皆用石門始興
石黃之好者耳涼州黃好者作雞冠色不臭而堅實
其黯黑及虛軟者不好也恭曰宕昌武都者為佳塊
方數寸明徹如雞冠或以為枕服之辟惡其青黑堅
者不入藥用貞觀年中以宕州新出有得方數尺者
但重脆不可全致之耳禹錫曰水經注云黃水出零
陵縣西北連巫山溪出雄黃頗有神異常以冬月祭
祀鑿石深數丈方采得之故溪水取名焉又把朴子
云雄黃當得武都山中出者純而無雜其赤如雞冠
光明暉暉者乃可用其但純黃似雌黃色無光者不
任作仙藥可合理病藥耳頌曰今階州即古武都山
中有之形塊如丹砂明徹不夾石其色如雞冠者真
有青黑色而堅者名熏黃有形色似真而氣臭者名
臭黃並不入服食只可療瘡疥其臭以醋洗之便去
足以亂真尤宜辨又階州接西戎界出一種水窟雄
黃生于山岩中有水流處其石名青烟石白解石雄

黃出其中其塊大者如胡桃小者如栗豆上有孔竅其色深紅而微紫體極輕虛而功用更勝丹竈家尤貴重之時珍曰武都水窟雄黃北人以充丹砂但研細色帶黃爾丹房鑑源云雄黃千年化為黃金武都者上西番次之鐵色者上雞冠次之以沉水銀脚鐵抹上拭了旋有黃衣生者為真一云驗之可以煖蟲死者為真細嚼口中含湯不臭棘者次之煖曰凡使勿用臭黃氣臭黑雄黃色如烏雞頭夾膩黃一重黃一重石並不堪用真雄黃並鷓鴣鳥肝色者為上

修治

散曰每雄黃三兩以甘草紫背天葵地膽碧稜花各五兩細剉東流水入坩鍋中煮三伏時灑

出搗如粉水飛澄去黑者曬乾再研用其內有劫鐵石又號赴矢黃能劫于鐵並不入藥用思邈曰凡服食用武都雄黃須油煎九日九夜乃可入藥不爾有毒慎勿生用時珍曰一法用米醋入蘿蔔汁煮乾用

良抱朴子曰餌法或以蒸煮或以蒸煮或以消石化為水或以豬脂裹蒸之于赤土下或以松脂和之或以三物鍊之如布白如水服之令人長生除百病殺三蟲伏火者可點銅成金變銀成金

氣味苦平寒有毒

別錄曰甘大溫權曰辛有大毒大明曰微毒土宿真君曰南星地黃

蒿菖五加皮紫河車地榆五葉藤黃岑白芷當歸地錦鵝腸草雞腸草苦參鵝不食草圓桑蠟脂皆可制黃雄

主治寒熱鼠瘻惡瘡疽痔死肌殺精物惡鬼邪氣百

蟲毒勝五兵鍊食之輕身神仙

本經

療疥蟲蠹瘡目痛

鼻中息肉及絕筋破骨百節中大風積聚癰氣中惡

腹痛鬼疰殺諸蛇虺毒解藜蘆毒悅澤人面餌服之者皆飛入腦中勝鬼神延年益壽保中不饑得銅可

作金

別錄

主疥癬風邪癰癤嵐瘴一切蟲獸傷

大明

搜肝

氣瀉肝風消涎積

好古

治瘡疾寒熱伏暑泄痢酒飲成

癖驚癇頭風眩運化腹中瘀血殺勞蟲疳蟲

時珍

發明

權曰雄黃能殺百毒辟百邪殺蟲毒人佩之鬼神不敢近入山林虎狼伏涉川水毒物不敢傷

抱朴子曰帶雄黃入山林即不畏蛇若蛇中人以少許傳之登時愈吳楚之地暑濕鬱蒸多毒蟲及射工沙虱之類但以雄黃大蒜等分合搗一九佩之或已中者塗之亦良宗奭曰焚之蛇皆遠去治蛇咬方見

五靈脂下唐書云甄立言究習方書為太常丞有尼
年六十餘患心痛鼓脹身體羸瘦已二年立言診之
曰腹內有蟲當是誤食髮而然令餌雄黃一劑須臾
吐出一蛇如拇指無目燒之猶有髮氣乃愈又明皇
雜錄云有黃門奉使交廣回太醫周顧曰此人腹中
有蛟龍上驚問黃門有疾否曰臣馳馬大庾嶺熱因
且渴遂飲澗水竟腹中堅痞如石周遂以消石雄黃
煮服之立吐一物長數寸大如指視之鱗甲皆具此
皆殺蠱毒之驗也頌曰雄黃治瘡瘍尚矣周禮瘍醫
療瘍以五毒攻之鄭康成注云今醫方有五毒之藥
作之合黃堇置石膽丹砂雄黃礬石慈石其中燒之
三日三夜其烟上着難羽掃取以注瘡惡肉破骨則
盡出也楊億筆記載楊峒少時有瘍生於頰連齒輔
車外腫若覆甌內潰出膿血痛楚難忍百療彌年不
瘥人令依鄭法燒藥注之少頃朽骨連牙潰出遂愈
信古方攻病之速也黃堇音武即今有蓋瓦合也時

珍曰五毒藥范注東陽方變為飛黃散治緩疽惡瘡
蝕惡肉其法取瓦盆一個安雌黃于中丹砂居南慈
石居北曾青居東白石英居西礬石居上石膏次之
鍾乳居下雄黃覆之雲母布于下各二兩末以一盆
蓋之羊毛泥固濟作三隅竈以陳葦燒一日取其飛
黃用之夫雄黃乃治瘡殺毒要藥也而入肝經氣分
故肝風肝氣驚癇痰涎頭痛眩運暑瘧泄痢積聚諸
病用之有殊功又能化血為水而方士乃鍊治服餌
神異其說被其毒者多矣按洪邁夷堅志云虞雍公
允文感暑痢連月不瘥忽夢至一處見一人如仙官
延之坐壁間有藥方其辭云暑毒在脾濕氣連脚不
泄則痢不痢則瘡獨鍊雄黃蒸餅和藥別作治療醫
家大錯公依方用雄黃水飛九度竹筒盛蒸七次研
末蒸餅和丸梧子大每甘草湯下七丸日三服果愈
太平廣記載成都劉無名服雄
黃長生之說方士言爾不可信

附方

舊十三新
四十九

卒中邪魔

雄黃末吹鼻
中集驗方

鬼擊成病

中腹

煩滿欲絕雄黃粉酒服一刀圭日三

辟穰魔魔

以雄黃帶

頭上或以棗許繫左腋下

家有邪氣

用真雄黃三錢水一盃以東南

桃枝呪洒滿屋則絕迹勿

女人病邪

女人與邪物交通獨言獨笑悲

思恍惚者雄黃一兩松脂二兩鎔化以虎爪攪之九

如殫子夜燒于籠中令女坐其上以被蒙之露頭在

外不過三劑自斷仍以雄黃人參防風五味子小丹

等分為末每旦井水服方寸匕取愈肘後方

服法

雄黃柏子仁各二斤松脂煉過十斤合搗為丸每旦北向服五九百日後拘視制魄與神人交

見

太玄變經

轉女為男

婦人覺有妊以雄黃一兩絳囊盛之養胎轉女成男取陽精之

全于地產也

千金方

小兒諸癰

雄黃朱砂等分為末每服一錢豬心血入釐水調下直

指骨蒸發熱

雄黃末一兩入小便一升研如粉乃取黃理石一枚方圓一尺者炭火燒之三

食頃濃淋汁於石上置薄氈于上患人脫衣坐傷寒之衣被圍住勿令洩氣三五度瘥外臺秘要

欬逆

服藥無効雄黃二錢酒一盞煎七分乘熱嗅其氣即止活人方傷寒狐惑

下部痛痒不止雄黃半兩燒于瓶中熏其下部聖惠方偏頭風病至靈散用雄

為末每以一字吹鼻左痛五尸注病發則痛變無常吹石右痛吹左博濟方

臟腑上衝心脇即身中尸鬼接引為害也雄黃大腹蒜各一兩杵九彈子大每熱酒服一丸肘後方

腸痞塊雄黃一兩白礬一兩為末麴糊調膏攤貼即見功效未效再貼待大便數百斤之狀乃愈

秘方也
集玄方

脇下痞癖

及傷飲食煮黃九用雄黃一兩
巴豆五錢同研入白麴二兩滴

水為九梧子大每服二十四九漿水煮三十沸飲酒
入冷漿水沉冷吞下以利為度如神 保命集

成癖

酒徵九治飲酒過度頭旋惡心嘔吐及酒停積
于胃間遇飲即吐久而成癖雄黃皂角子大六

個巴豆連皮油十五個蠟梢十五個同研入白麴五
兩半滴水丸豌豆大將乾入麴內炒香將一粒放水

試之浮則取起收之每服 髮徵飲油 有飲油五升以
二丸溫酒下 和劑局方

則病此是髮入于胃氣血裏之化為蟲也雄黃徵瘕
半兩為末水調服之蟲自出 夏子益奇疾方

積聚

去三尸益氣延年却老雄黃二兩為末水飛九
度入新竹筒內以蒸餅一塊塞口蒸七度用好

粉脂一兩和丸綠豆大每服 小腹痛滿 不得小便雄
七丸酒下日三服 千金方

陰孔中 傷寒類要 陰腫如斗 痛不可忍 雄黃礬石各二兩 甘草一尺 水五升 煮一升 浸之

肘後 中飲食毒 雄黃青黛等分 為末 每服二錢 新汲水下 鄧筆峯方 蟲毒蠱

毒 雄黃生礬等分 端午日 研化蠟丸 梧子大 每服七丸 念藥王菩薩七遍 熟水下 蘇東坡良方 結

陰便血 雄黃不拘多少 入湯內 同煮自早至晚 不住添沸 兩化汁 傾入湯內 同煮自早至晚 不住添沸

湯取出 為末 共棗杵和丸 梧子大 每服三十丸 煎黑鉛湯 空心下 只三服止 普濟方 暑毒泄

痢 方見發 中風舌強 正舌散 用雄黃荊芥穗等分 為末 豆淋酒服二錢 衛生寶鑑

破傷中風 雄黃白芷等分 為末 酒煎灌 風狗咬傷 雄黃

五錢 麝香二錢 為末 酒下 作二服 救急良方 百蟲入耳 雄黃燒熬 熏之 自出 十便良方

馬汗入瘡

雄黃白礬各一錢烏梅三個巴豆一個
合研以油調半錢傳之良經驗方

蜘蛛

蛛傷人

雄黃末傳之
朝野僉載

金瘡內漏

雄黃半豆大納之仍
以小便服五錢血皆

化為水
肘後方

杖瘡腫痛

雄黃二分蜜陀僧一分研末
水調傳之極妙救急方

藥箭毒

雄黃末敷之沸汁
出愈外臺秘要

解藜蘆毒

水服雄黃末
一錢外臺小

兒痘疔

雄黃一錢紫草三錢為末
以銀簪挑破搽之極妙痘疹證治

白禿

頭瘡

雄黃豬膽汁和
傳之聖濟錄

眉毛脫落

雄黃末一兩醋和
塗之聖濟錄

肉化蟲

有蟲如蟹走于皮下作聲如小兒啼為筋肉
之化雄黃雷丸各一兩為末搽豬肉上炙熱

喫盡自安
夏氏奇疾方

風痒如蟲

成煉雄黃松脂等分研末蜜
丸梧子大每飲下十九日三

服百日愈忌酒肉
鹽豉 千金方
丁瘡惡毒 千金方刺四邊及中心

積德堂方用雄黃蟾酥各五分為末蔥蜜
搗丸小米大以針刺破瘡頂揀入甚妙
廣東惡瘡

雄黃一錢半杏仁三十粒去皮輕粉一錢為末洗淨
以雄豬膽汁調上二三日即愈百發百中天下第一

方出武定侯府
內積德堂方
蛇纏惡瘡 雄黃末醋調傳
纏喉風痺

雄黃磨新汲水一盞服
取吐下愈 續千金方
風熱痛 用雄黃乾薑各等分
為末嚙鼻左痛嚙右

右痛
嚙左
牙齒蟲痛 雄黃末和棗肉丸
塞孔中 類要
走馬牙疳 臭爛出血雄黃

豆大七粒每粒以淮棗去核色之鐵線串于燈上燒
化為末每以少許搽之六涎以愈為度 全幼心鑑

小兒牙疳 雄黃一錢銅綠二錢為
末貼之 陳氏小兒方
疳蟲蝕鼻 雄黃等分

研末獵豬膽和用槐枝點之

金匱方

耳出臭膿

雄黃雌黃硫黃等分為末吹之聖濟方

膿瘡日久

雄黃二錢陳皮五錢青布捲作大撚燒烟熏之熱水流次數次愈

筆峯雜興

準赤色

雄黃硫黃各五錢水粉二錢用頭生乳汁調傳不過三五次愈攝生妙用方

熏黃主治惡瘡疥癬殺蟲虱和諸藥熏嗽

附方

新

小便不通

熏黃末豆許內孔中良崔氏方

卅年呬嗽

熏黃木香

葭莖子等分為末羊脂塗青紙上以末鋪之竹筒燒烟吸之崔氏方

欬嗽熏法

熏黃一兩

以蠟紙調捲作筒十枚燒烟吸嚥取吐止一日一熏惟食白粥七日後以羊肉羹補之千金方

腫上氣

欬嗽腹脹熏黃一兩款冬花二分熟艾一分以蠟紙鋪艾洒二末于上荻管捲成筒燒煨

吸嚙三十口則瘥三日盡一
劑百日斷鹽醋外臺秘要
手足甲疽熏黃蛇皮等
分為末以泔

洗淨割去甲入肉處傳之
一項痛定神效近效方

雌黃

本經
中品

釋名

坐七火切時珍曰生山之陰故曰雌黃土宿本草云陽石氣未足者為雌已足者為雄相距五

百年而結為石造化有
夫婦之道故曰雌雄

集解

別錄曰雌黃生武都山谷與雄黃同山生其陰山有金金精熏則生雌黃米無時弘景曰今雌

黃出武都仇池者謂之武都仇池黃色小赤出扶南林邑者謂之崑崙黃色如金而似雲母甲錯畫家所重既有雌雄之名又同山之陰陽合藥便當以武都為勝仙經無單服法惟以合丹砂雄黃飛鍊為丹爾

金精是雌黃銅精是空青而服空青反勝于雌黃其
義難了數曰雌黃一塊重四兩拆開得千重軟如爛
金者佳其夾石及黑如鐵色者不可用時珍曰按獨
孤涵丹房鑑源云背陰者雌黃也溜成者即黑色輕
乾如焦錫塊臭黃作者硬而無衣試法但于甲上磨
之上色者好又燒熨斗底以雌劃之如赤黃線一道
者好舶上來如喫血者上湘南者次之青者尤佳葉
子者為上造化黃金非此不成亦能柔五金乾汞轉
硫黃伏粉霜又云雄
黃變鐵雌黃變錫

修治

數曰凡修治勿令婦人雞犬新犯淫人有患人
不男人非形人及曾是刑獄臭穢之地犯之則

雌黃黑如鐵色不堪用也反損人壽每四兩用天碧
枝和陽草粟遂子草各五兩入瓷鍋中煮三伏時其
色如金汁一椀在鍋底下用東流水猛投于中如此
淘三度去水拭乾白中搗節研如塵用又曰雌得芹

花立便成庚芹花一名立起
草形如芍藥煮雌能住火也

氣味辛平有毒

別錄曰大寒不入湯用土宿真君曰
芎藭地黃獨帚益母羊不食草地榆

五加皮瓦松冬瓜汁皆可制
伏又雌見鉉及胡粉則黑

主治惡瘡頭禿疥殺

毒蟲虱身痒邪氣諸毒鍊之久服輕身增年不老

本經

蝕鼻內息肉下部蠱瘡身面白駁散皮膚死肌及恍

惚邪氣殺蜂蛇毒久服令人腦滿

別錄

治冷痰勞嗽血

氣蟲積心腹痛癰癩解毒

時珍

發明

保昇曰雌黃法土故色黃而主脾時珍曰雌黃
雄黃同產但以山陰山陽受氣不同分別故服

食家重雄黃取其得純陽之精也雄黃則兼有陰氣故爾若夫治病則二黃之功亦彷彿大要皆取其溫

中搜肝殺蟲解毒祛邪焉爾

附方

新五

反胃吐食

雌黃一分甘草生半分為末飯丸梧子大以五葉草糯米煎湯

每服四九

停痰在胃

喘息不通呼吸欲絕雌黃一兩雄黃一錢為末化蠟丸彈子大

每服一丸半夜時投熱糯

心痛吐水

不下飲食發止

米粥中食之

濟生方

醋二斤慢火煎成膏用乾蒸餅和丸

婦人久冷血氣

梧子大每服七丸薑湯下

聖惠方

痛不止以葉子雌黃二兩細研醋一升煎濃

聖惠方

和丸小豆大每服十五丸醋湯下

滿

天行病小腹滿不得小便雌黃末

癰癤瘰癧

眼暗

雌黃黃丹炒各一兩為末入麝香少許以牛乳汁半升熬成膏和杵千下九麻子大每溫水服三五丸

直指肺勞欬嗽雌黃一兩入瓦合內不固濟坐地上以火焙之厚二寸以炭一斤簇定頂

火煨三分去一退火出毒為末糖酥和丸粟久嗽暴

嗽金粟丸用葉子雌黃一兩研以紙筋泥固濟小合子一個令乾盛藥水調赤石脂封口更以泥封待

乾架在地上炭火十斤簇煨候火消三分之一去火候冷取出當如鏡面光明紅色鉢內細研蒸餅九粟

米大每服三九五丸甘草水腎消尿數乾薑半兩以服服後睡良久勝金方鹽四錢炒黃

成顯雌黃一兩半為末蒸餅和丸綠豆大每小便不服十丸至三十丸空心鹽湯下聖濟錄

禁顯塊雌黃一兩半研乾薑半兩鹽四錢同炒薑色黃為末水和蒸餅丸綠豆大每服十丸至二十九

空心鹽湯下
經驗方

烏癩蟲瘡

雌黃粉醋和雞子黃
調塗之
聖惠方

牛皮頑

癬

雌黃末入輕粉和豬
膏傳之
直指方

石膏

本經
中品

釋名細理石

別錄

寒水石

綱目震亨曰火煨細研醋調封
丹竈其固密甚於脂膏此蓋

兼質與能而得名正與石脂同意時珍曰其文理細
密故名細理石其性大寒如水故名寒水石與凝水
石同名
異物

集解

別錄曰石膏生齊山谷及齊廬山魯蒙山采
無時細理白澤者良黃者令人淋弘景曰二郡

之山即青州徐州也今出錢塘縣皆在地中雨後時
時自出取之如碁子白徹最佳彭城者亦好近道多

有而大塊用之不及彼也仙經不須此恭曰石膏方解石大體相似而以未破為異今市人皆以方解代石膏未見有真石膏也石膏生于石旁其方解不因石而生端然獨處大者如升小者如拳或在土中或生溪水其上皮隨土及水苔色破之方解大者方尺今人以此為石膏療風去熱雖同而解肌發汗不如真者大明曰石膏通亮理如雲母者上又名方解石數曰凡使勿用方解石方解雖白不透明其性燥若石膏則出剡州若山縣義情山其色瑩淨如水精性良善也頌曰石膏今汾孟魏耀州興元府亦有之生于山石上色致瑩白與方解石肌理形段剛柔絕相類今難得真者用時惟以破之皆作方棱者為方解石今石膏中時時有瑩微可愛有縱理而不方解者或以為石膏然據本草又似長石或又謂青石間往往有白脉貫微類肉之膏肋者為石膏此又本草所謂理石也不知石膏定是何物今且依市人用方解

石爾閭孝忠曰南方以寒水石為石膏以石膏為寒水石正與汴京相反乃大誤也石膏潔白堅硬有牆壁寒水石則軟爛以手可碎外微青黑中有細文又一種堅白全類石膏而敲之成方者名方解石也承曰陶言錢塘山中雨後時自出今錢塘人鑿山取之甚多搗作齒藥貨用浙人呼為寒水石入藥最勝他處者宗奭曰石膏紛辯不決未悉厥理本草只言生齊山廬山蒙山細理白澤者良即知他處者非石膏也震亨曰本草藥之命名多有意義或以色或以形或以氣或以質或以味或以能或以時是也石膏固濟丹爐苟非有膏豈能為用此蓋兼質與能而得名昔人以方解為石膏誤矣石膏味甘而辛本陽明經藥陽明主肌肉其甘也能緩脾益氣止渴去火其辛也能解肌出汗上行至頭又入太陰少陽彼方解石止有體重質堅性寒而已求其有膏而可為三經之主治者焉在哉時珍曰石膏有軟硬二種軟石膏大

塊生于石中作層如壓扁米糕形每層厚數寸有紅白二色紅者不可服白者潔淨細丈短密如束針正如凝成白蠟狀鬆軟易碎燒之即白爛如粉其中明潔色帶微青而文長細如白絲者名理石也與軟石膏乃一物二種碎之則形色如一不可辨矣硬石膏作塊而生直理起稜如馬齒堅白擊之則段段橫解光亮如雲母白石英有牆壁燒之亦易散仍硬不作粉其似硬石膏成塊擊之塊塊方解牆壁光明者名方解石也燒之則姹散亦不爛與硬石膏乃一類二種碎之則形色如一不可辨矣自陶弘景蘇恭大明雷敬蘇頌閻孝忠皆以硬者為石膏軟者為寒水石至朱震亨始斷然以軟者為石膏而後人遵用有驗千古之惑始明矣蓋昔人所謂寒水石者即軟石膏也所謂硬石膏者乃長石也石膏理石長石方解石四種性氣皆寒俱能去大熱結氣但石膏又能解肌發汗為異爾理石則石膏之類長石即方解之類俱

可代用各從其類也今人以石膏收豆腐乃昔人所不知

修治

數曰凡使石臼中搗成粉羅過生甘草水飛過澄晒篩研用時珍曰古法惟打碎如豆大絹包

入湯煮之近人因其性寒火煨過用或糖拌炒過則不妨脾胃

氣味辛微寒無毒

別錄曰甘大寒好古曰入足陽明手太陰少陽經氣分之才曰雞子

為之使惡莽草巴豆馬目毒公畏鐵

主治中風寒熱心下逆氣驚喘口乾舌焦不能息腹

中堅痛除邪鬼產乳金瘡

本經

除時氣頭痛身熱三焦

大熱皮膚熱腸胃中結氣解臍發汗止消渴煩逆腹

脹暴氣喘咽熱亦可作浴湯

別錄

治傷寒頭痛如裂壯

熱皮如火燥和蔥煎茶去頭痛

甄權

治天行熱狂頭風

旋下乳揩齒益齒

大明

除胃熱肺熱散陰邪緩脾益氣

李杲止陽明經頭痛發熱惡寒日晡潮熱大渴引飲中

暑潮熱牙痛

元素

發明

成無己曰風陽邪也寒陰邪也風喜傷陽陽寒喜傷陰營衛陰陽為風寒所傷則非輕劑所能獨

散必須輕重之劑同散之乃得陰陽之邪俱去營衛之氣俱和是以大青龍湯以石膏為使石膏乃重劑而又專達肌表也又云熱淫所勝佐以苦甘知母石膏之苦甘以散熱元素曰石膏性寒味辛而淡氣味

俱薄體重而沉降也陰也乃陽明經大寒之藥善治
本經頭痛牙痛止消渴中暑潮熱然能寒胃令人不
食非腹有極熱者不宜輕用又陽明經中熱發熱惡
寒燥熱日晡潮熱肌肉壯熱小便濁赤大渴引飲自
汗苦頭痛之藥仲景用白虎湯是也若無以上諸證
勿服之多有血虛發熱象白虎證及脾胃虛勞形體
病證初得之時與此證同醫者不識而誤用之不可
勝救也呆曰石膏是陽明藥也故仲景治傷寒陽明
證身熱目痛鼻乾不得卧身以前胃之經也胃前肺
之室也邪在陽明肺受火制故用辛寒以清肺氣所
以有白虎之名又治三焦皮膚大熱入手少陽也凡
病脈數不退者宜用之胃弱者不可用宗奭曰孫兆
言四月以後天氣熱時宜用白虎但四方氣候不齊
歲中運氣不一亦宜兩審其說甚雅時珍曰東垣李
氏云立夏前多服白虎湯者令人小便不禁此乃降
令太過也陽明津液不能上輸于肺肺之清氣亦復

下降故爾初虞世古今錄驗方治諸蒸病有五蒸湯亦是白虎加人參茯苓地黃葛根因病加減王素外臺秘要治骨蒸勞熱久嗽用石膏文如束鍼者一斤粉甘草一兩細研如麴日以水調三四服言其無毒有大益乃養命上藥不可忽其賤而疑其寒名醫錄言睦州楊士丞女病骨蒸內熱外寒衆醫不瘥處州吳醫用此方而體遂涼愚謂此皆少壯肺胃火盛能食而病者言也若衰暮及氣虛血虛胃弱者恐非所宜廣濟林訓導年五十病疾嗽發熱或令單服石膏藥至一斤許遂不能食而效益頻病益甚遂至不起此蓋用藥者之替替也石膏何與焉楊士瀛云石膏煨過最能收瘡暈不至爛肌按劉跂錢乙傳云宗室子病嘔泄醫用溫藥加喘乙曰病本中熱奈何以剛劑燥之將不得前後洩宜與石膏湯宗室與醫皆不信後二日果來召乙曰仍石膏湯證也竟如言而愈又按古方所用寒水石是凝水石唐宋以來諸方所

用寒水石即今之石膏也故寒水石諸方多附于後近人又以長石方解石為寒水石不可不辨之

附方

舊四新二十五

傷寒發狂

踰垣上屋寒水石二錢黃連一錢為末煎甘草冷服名鵲石散

事方 **風熱心躁**

口乾狂言渾身壯熱寒水石半斤燒半日淨地坑內盆合四面濕土擁起經宿

取出入甘草末天竺黃各二兩龍腦二分糯米糕九彈子大蜜水磨下集驗方

解中諸毒

上方同

乳石發渴

寒水石一塊含之以瘥為度聖濟錄

男女陰毒

寒水石不拘多少為末用

兩餹飯搗丸栗子大日乾每用一丸炭火煨紅燒研以滾酒調服飲蔥醋湯投之得汗愈蔡氏經驗必用方

小兒丹毒

寒水石末一兩和水塗之集玄方

小兒身熱

石膏一兩青黛二錢為末糕糊丸

龍眼大每服一丸燈心湯化下普濟方

骨蒸勞病

外寒內熱附骨而蒸也其根在五臟六腑之中

必因患後得之骨肉日消飲食無味或皮燥而無光蒸
盛之時四肢漸細足跌腫起石膏十兩研如乳粉水和
服方寸七日再以身熱盛喘嗽石膏二兩甘草炙半兩
涼為度外臺秘要熱盛喘嗽為末每服三錢生薑蜜

調下
普濟方痰熱喘嗽痰涌如泉石膏寒水石各五錢為食
末每人參湯服三錢保命集

積痰火

瀉肺火胃火白石膏火煨出火毒半斤為末醋
和九梧子大每服四五十九白湯下丹溪方

胃火牙疼

好軟石膏一兩火煨淡酒淬過為末入防風
荊芥細辛白芷五分為末日用揩牙甚效

保壽

老人風熱

內熱目赤頭痛視不見物石膏三兩竹
葉五十片沙糖一兩粳米三合水三大

盞煎石膏竹葉去滓取二

風邪眼寒

乃風入頭系敗血
凝滯不能上下流

盞煮粥入糖食

養老方

通故風寒客之而服寒也石膏煨二兩川芎二兩甘草炙
半兩為末每服一錢蔥白茶湯調下日二服宣明方

頭風涕淚

疼痛不已方同上

鼻衄頭痛

心煩石膏牡蠣一兩為末每新汲水服二錢并滴

鼻內普濟方

筋骨疼痛

因風熱者石膏三錢飛羅麩七錢為末水和煨紅冷定滾酒化服被蓋取

汗連服三日即除根筆峰雜興

雀目夜昏

百治不効石膏末每服一錢豬肝一片薄批摻藥在上纏

定沙瓶煮熟切食之一日一服明目方

濕溫多汗

安言煩渴石膏炙甘草等分為末每服二錢匕

漿水調下安時傷寒論

小便卒數

非淋令人瘦石膏半斤搗碎水一斗煮五升日服五合

後小兒吐瀉

黃色者傷熱也玉露散用石膏寒水石各五錢生甘草二錢半為末滾湯調服一錢

錢乙水瀉腹鳴

如雷有火者石膏火煨倉米飯和九梧子大黃丹為衣米飲下二十丸不

二服效李樓奇方乳汁不下

石膏三兩水二升煮三沸婦人乳三日飲盡妙子母秘錄

癰

一醉膏用石膏煨紅出火毒研每服三錢溫酒下添酒盡醉睡覺再進一服陳日華經驗方

油傷

火灼

痛不可忍石膏末梅師方

金瘡出血

寒水石瀝青等分為末乾摻勿經水積

德堂

刀瘡傷濕

潰爛不生肌寒水石煨一兩黃丹二錢為末洗敷甚者加龍骨一錢孩兒茶一

錢

種

瘡口不斂

生肌肉止疼痛去惡水寒水石燒赤研二兩黃丹半兩為末摻之名紅玉

德堂

方

散和濟局方

口瘡咽痛

上膈有熱寒水石煨三兩朱砂三錢半腦子半字為末摻之于三因方

附錄玉火石

頌曰密州九仙山東南隅地中出一種石青白而脆擊之內有火謂之玉火石彼醫

用之其味甘微辛溫療傷寒發汗止頭目昏眩痛功與石膏等土人以當石膏用之

龍石膏

別錄曰有

名未用無毒主消渴益壽生杜陵如鐵脂中黃

理石

本經中品

釋名肌石

別錄

立制石

本經時珍曰理石即石膏之順理而微硬有肌者故曰理石肌

石弘景曰仙經時呼為長理石石膽一名立制此今又名立制疑必相亂

集解

別錄曰理石如石膏順理而細生漢中山谷及盧山采無時弘景曰漢中屬梁州廬山屬青州

今出寧州俗用亦稀恭曰此石夾兩石間如石脉打用之或在土中重疊而生皮正赤肉白作鍼理文全不似石膏市人或刮削去皮以代寒水石并以當礬石並是假偽今廬山亦無此物見出襄州西沅水側宗奭曰理石如長石但理石如石膏順理而細其非順理而細者為長石療體亦不相遠時珍曰理石即石膏中之長丈細直如絲而明潔色帶微青者唐人為石膏為寒水石長石為石膏故蘇恭言其不似石

膏也此石與軟石膏一類
二色亦可通用詳石膏下

氣味甘寒無毒

別錄曰大寒之才曰滑石為之使惡麻黃

主治身熱利胃

解煩益精明目破積聚去三蟲

本經

除營衛中去來大

熱結熱解煩毒止消渴及中風痿痺

別錄

漬酒服療痺

令人肥悅

蘇恭

附錄白肌石

別錄有名未用曰味辛無毒主強筋骨止渴不飢陰熱不足一名肌石一名洞

石生廣卷山青石間時珍曰按此即理石也其形名氣味主療皆同

長石

本經中品

釋名方石

本經

直石

別錄

土石

別錄

硬石膏

綱目

集解

別錄曰山谷及太山臨淄采無時弘景曰長子縣屬上

黨臨淄縣屬青州俗方仙經並無用此者恭曰此石狀同石膏而厚大縱理而長文似馬齒今均州遼坂山有之土人以為理石頌曰今惟潞州有之如蘇恭所說按本經理石長石二物味効亦別又云理石似石膏順理而細陶隱居言亦呼為長理石今靈寶丹用長理石為一物醫家相承用者乃似石膏與今潞州所出長石無異而諸郡無復出理石者醫方亦不見單用往往呼長石為長理石時珍曰長石即俗呼硬石膏者狀似軟石膏而塊不扁性堅硬潔白有粗理起齒稜擊之則片片橫碎光瑩如雲母白石英亦有牆壁似方解石但不作方塊爾燒之亦不粉爛而易散方解燒之亦然但蛇聲為異爾昔人以此為石

膏又以爲方解今人以此爲寒水石皆誤矣但與方解乃一類二種故亦名方石氣味功力相同通用無妨唐宋諸方所用石膏多是此石昔醫亦以取効則亦可與石膏通用但不可解肌發汗耳

氣味辛苦寒無毒主治身熱胃中結氣四肢寒厥利

小便通血脉明目去翳眇下三蟲殺蠱毒久服不饑

本經止消渴下氣除脇肋間邪氣

別錄

方解石

別錄下品

釋名黃石

志曰敲破塊塊方解故以爲名

集解

別錄曰方解石生方山采無時弘景曰本經大石一名方石療體相似疑即此也恭曰此物大

體與石膏相似不附石而生端然獨處大者如升小者如拳甚大者方尺或在土中或生溪水其上皮隨土及水苔色破之方解今人以為石膏用療風去熱雖同而解肌發汗不及也志曰今沙州大鳥山出者佳頌曰方解石本草言生方山陶隱居疑與長石為一物蘇恭云療熱不減石膏若然似可通用但主頭風不及石膏也其肌理形段剛柔皆同但以附石不附石為言豈得功力頓異如雌黃雄黃亦有端然獨處者亦有附石生者不聞別有名號功力相異也時珍曰方解石與硬石膏相似皆光潔如白石英但以敲之段段片碎者為硬石膏塊塊方稜者為方解石蓋一類二種亦可通用唐宋諸方皆以此為石膏今人又以為寒水石雖俱不是而其性寒治熱之功大抵不相遠惟解肌發汗不能如硬石膏為異爾

氣味苦辛大寒無毒

之才曰惡巴豆

主治胃中留熱結氣黃

膽通血脉去蠱毒

別錄

滑石

本經上品

釋名畫石

衍義

液石

別錄

骨石

音遼

脫石

音奪

冷石

弘景

番石

別錄

共石

宗爽曰滑石今謂之畫石因其軟滑可寫畫也時珍曰滑石性滑利竅其質又滑膩故以名之

表畫家用刷紙代粉最白膩滑乃脂膏也因以名縣脫乃肉無骨也此物最滑膩無硬者為良故有諸名

集解

別錄曰滑石生赭陽山谷及太山之陰或拔北白山或卷山采無時弘景曰滑石色正白仙經

用之為泥今出湘州始安郡諸處初取軟如泥久漸堅強人多以作塚中明器物赭陽屬南陽拔縣屬青州東萊卷縣屬司州滎陽又有冷石小青黃並冷利能熨油污衣物恭曰此石所在皆有嶺南始安出者

白如凝脂極軟滑出掖縣者理祖質青有黑點惟可
為器不可入藥齊州南山神通寺南谷亦大有色青
白不佳而滑膩則勝藏器曰始安掖縣所出二石形
質既異所用又殊始安者軟滑而白宜入藥東萊者
硬濇而青乃作器石也數曰凡使有多般其白滑石
如方解石色似冰白畫石上有白膩文者真也烏滑
石似豎畫石上有青白膩文入用亦妙綠滑石性寒
有毒不入藥用黃滑石似金顆顆圓畫石上有青黑
色者勿用殺人冷滑石青蒼色畫石上作白膩文亦
勿用之頌曰今道永萊濠州皆有之凡二種道永州
出者白滑如凝脂南城志云營成縣出帶石即滑石
也土人以為燒器烹魚食是也萊濠州出者理粗質
青有黑點亦謂之斑石二種皆可作器甚精好初出
軟柔彼人就穴中制作用力殊少也本草所載土地
皆是北方而今醫家所用白色者自南方來或云沂
州所出甚白佳與本草所云太山之陰相合而彼土

不取為藥今濠州所供青滑石云性寒無毒主心氣
滯滯與本經大同小異又張勃吳錄地理志及大康
地記云鬱林州布山縣馬湖馬嶺山皆有虺甚毒殺
人有冷石可以解之石色赤黑味苦屑之著瘡中并
以切齒立蘇一名切齒石今人多用冷石作粉治癩
瘡或云即滑石也但味之甘苦不同爾時珍曰滑石
廣之桂林各色及猺峒中皆出之即古之始安也白
黑二種功皆相似山東蓬萊縣桂府村所出者亦佳
故醫方有桂府滑石與桂林者同稱也今人亦以刻
圖書不甚堅牢滑石之根為不灰木滑石中有光明
黃子為
石腦芝

修治

敷曰凡用白滑石先以刀刮淨研粉以牡丹皮
同煮一伏時去牡丹皮取滑石以東流水淘過

用晒乾

氣味甘寒無毒

別錄曰大寒之才曰石韋為之使惡曾青制雄黃

主治身熱洩瀉女子乳難癰閉利小便蕩胃中積聚

寒熱益精氣久服輕身耐饑長年

本經

通九竅六腑津

液去留結止渴令人利中

別錄

燥濕分水道實大腸化

食毒行積滯逐凝血解燥渴補脾胃降心火偏主石

淋為要藥

震亨

療黃疸水腫脚氣吐血衄血金瘡血出

諸瘡腫毒

時珍

發明

頌曰古方治淋瀝多單使滑石又與石韋同搗末飲服刀圭更駛又主石淋取十二分研粉分

作兩服水調下煩熱定即停後服權曰滑石療五淋
主產難服其末又末與丹參蜜猪脂為膏入其月即
空心酒下彈丸大臨產倍服令胎滑易生除煩熱心
燥元素曰滑石氣溫味甘治前陰竅澇不利性沉重
能泄上氣令下行故曰滑則利竅不與諸淡滲藥同
好古曰八足太陽經滑能利竅以通水道為至燥之
劑豬苓湯用滑石阿膠同為滑劑以利水道蔥豉生
薑同煎去滓澄清以解利淡味滲洩為陽故解表利
小便也若小便自利者不宜用時珍曰滑石利竅
不獨小便也上能利毛腠之竅下能利精溺之竅
蓋甘淡之味先入于胃滲走經絡遊益精氣上輸于
肺下通膀胱肺主皮毛為水之上源膀胱司津液氣
化則能出故滑石上能發表下利水道為蕩熱燥濕
之劑發表是蕩上中之熱利水道是蕩中下之熱發
表是燥上中之濕利水道是燥中下之濕熱散則三
焦寧而表裏和濕去則關門通而陰陽利劉河間之

用益原散通治表裏上下諸病蓋是此意但未發出爾

附方

舊六新

益元散

又名天水散太白散六一散解中暑傷寒疫癘飢飽勞損憂愁

思慮驚恐悲怒傳染并汗後遺熱勞復諸疾兼解兩感傷寒百藥酒食邪熱毒治五勞七傷一切虛損內傷陰痿驚悸健忘癰瘰煩滿短氣痰嗽肌肉疼痛腹脹悶痛淋瀝悶瀉痛服石石淋療身熱嘔吐泄瀉腸癖下痢赤白除煩熱胸中積聚寒熱止渴消畜水婦人產後損液血虛陰虛熱甚催生下乳治吹乳乳癰牙瘡齒疳此藥大養脾腎之氣通九竅六腑去留結益精氣壯筋骨和氣通經脉消水穀保真元明耳目安寃定魄強志輕身駐顏益壽耐勞役飢渴乃神驗之仙藥也白滑石水飛過六兩粉甘草一兩為末每服三錢蜜少許溫水調下實熱用新汲水下解利用蔥豉湯下通乳用豬肉麪湯調下催生用香油漿下凡

難產或死胎不下皆由風熱燥瀉結滯緊欬不能舒
緩故也此藥力至則結滯頓開而瘥矣劉河間傷

寒直格 膈上煩熱 煎二盞去滓入粳米煮粥食 聖惠
多渴利九竅滑石二兩搗水三大棗

女勞黃疸 日晡發熱惡寒小腹急大便溏黑額黑滑
石石膏等分研末大麥汁服方寸七日三

小便大利愈腹滿 傷寒衄血 滑石末飯九梧子大每
者難治 千金方 服十丸微嚼破新水嚥

下立止湯晦叔云鼻衄乃當汗不汗所致其血紫黑
時不以多少不可止之且服溫藥調其營衛待血

鮮時急服此藥止 乳石發動 煩熱煩渴滑石粉半兩
之也 本事方 水一盞絞白汁頓服

聖惠 暴得吐逆 仍以下食生滑石末二錢七溫水服 氣
方 仍以細麴半盞押定 寇氏衍義

壅闕格 不通小便淋結臍下妨悶兼痛 小便不通 滑
滑水粉一兩水調服 廣利方 石

末一升以車前汁和塗臍之四畔方四
寸乾即易之冬月水和楊氏產乳婦人轉膝過

忍小便而致滑石末蔥
湯服二錢聖惠方
妊娠子淋不得小便滑石末

外臺
秘要
伏暑水泄
白龍丸滑石火煨過一兩硫黃四錢為末麩糊丸綠豆大每用淡薑

湯隨大小服
普濟方
伏暑吐泄
或吐或泄或瘧小便秘赤煩渴玉液散用桂府滑石燒四兩

藿香一錢丁香一錢為末
米湯服二錢普濟方
霍亂及瘧
方同
痘瘡狂亂

循衣摸床大熱引飲用益原散加朱砂二錢冰片三分
麝香一分每燈草湯下二三服
王氏痘疹方

風毒熱瘡
遍身出黃水桂府滑石末傳之次日愈先以虎杖豌豆甘草等分煎湯洗後乃搽

普濟
方
陰下濕汗
滑石一兩石膏煨半兩枯白
纂少許研摻之集簡方
脚指縫

爛

上方同

杖瘡腫痛

滑石赤石脂大黃等分為末茶湯洗淨貼

趙氏經驗方熱毒

怪病

目赤鼻脹大喘渾身出斑毛髮如鐵乃因中熱毒氣結于下焦用滑石白礬各一兩為末作一

服水三盞煎減半不住飲之夏子益奇疾方

不灰木

宋開寶

釋名無灰木

見下

集解

頌曰不灰木出上黨今澤潞山中皆有之蓋石類也其色白如爛木燒之不燃以此得名或云

滑石之根也出滑石處皆有之采無時藏器曰要燒成灰但所破以牛乳煮了黃牛糞燒之即成灰時珍曰不灰木有木石二種石類者其體堅重或以紙裹蘸石腦油然燈徹夜不成灰人多用作小刀靶開山

圖云徐無山出不灰之木生火之石山在今順天府
玉田縣東北庚辛玉冊云不灰木陰石也生西南蠻
夷中黎州茂州者好形如針丈全若木燒之無烟此
皆言石者也伏深齊地記云東武城有勝火木其木
經野火燒之不滅謂之不灰木楊慎丹鉛錄云太平
寰宇記云不灰木俗多為鋌子燒之成炭而不灰出
膠州其葉如蒲草今人束以為燎謂之萬年火把此
皆言木者也時珍常得此火把乃草葉束成而中夾
松脂之類一夜
僅燒一二寸爾

附錄松石

頌曰今處州出一種松石如松幹而實石
也或云松久化為石人多取傍山亭及琢

為枕雖不入藥與
不灰相類故附之

氣味甘大寒無毒

獨孤涵曰煮汞結草
砂煨三黃置五金

主治熱痺瘡和棗葉石灰為粉傳之

開寶除煩熱陽厥

時珍

發明

時珍曰不灰木性寒而同諸熱藥治陰毒劉河

之蓋寒熱並用所以調停陰陽也

附方

新四

肺熱欬嗽

卧時盛者不灰木一兩半太陰玄精石二兩甘草炙半兩貝母一兩

半天南星白礬水煮過半兩為末每服半錢薑湯下

聖濟錄

咽喉腫痛

五心煩熱不灰木以

牛糞燒赤四兩太陰玄精石煨赤四兩真珠一錢為末糯米粥九芡子大每服一九以生地黃汁粟米泔

研化服日二

霍亂煩滿

氣逆腹脹手足厥冷不灰木次聖濟錄陽起石煨阿魏半兩巴豆去

心杏仁去皮各二十五個為末粟飯九櫻桃大穿一孔每服一九燈上燒烟盡研末薑湯下以利為度

聖濟錄 陰毒腹痛 炒川烏頭炮白芍藥各一錢為末入

麝香少許每用一錢男用女唾調塗外腎女用男唾調塗乳上得汗即愈 玉機微義

五色石脂

本品

校正

併入五種石脂

釋名

時珍曰膏之凝者曰脂此物性粘固濟爐鼎甚良蓋兼體用而名也

集解

別錄曰五色石脂生南山之陽山谷中又曰青石脂生齊區山及海涯黃石脂生嵩高山色如

驚雖黑石脂生潁川陽城白石脂生太山之陰赤石脂生濟南射陽又太山之陰並采無時普曰五色石脂一名五色符青符生南山或海涯黃符生嵩山色如狍腦鴈雛黑符生洛西山空地白符生少室天婁

今俗惟用赤石白石二脂好者出吳郡亦出武陵建平義陽義陽者出鄆縣界東八十里狀如純腦赤者鮮紅可愛隨米復生餘三色石脂無正用但黑石脂入畫用爾恭曰義陽即申州所出乃桃花石非石脂也白石脂今出慈陽諸山勝於餘處者赤石脂今出虢州盧氏縣澤州陵川縣又慈州呂鄉縣宜州諸山亦有並色理鮮膩為佳二脂太山不聞有之舊出蘇州餘杭山今不收米承曰今蘇州見貢赤白二石脂但入藥不甚佳惟延州山中所出最良揭兩石中取之頌曰白石脂赤石脂今惟潞州出之潞與慈州相近也宗奭曰赤白石脂四方皆有以理膩粘舌綴唇者為上

修治

數曰凡使赤脂研如粉新汲水飛過三度晒乾用時珍曰亦有火煨水飛者

氣味五種石脂並甘平

大明曰並溫無毒
畏黃芩大黃官桂

主治黃疸洩痢腸澼濃血陰蝕下血赤白邪氣瘕腫
疽痔惡瘡頭瘍疥癢久服補髓益氣肥健不饑輕身

延年五石脂各隨五色補五臟

本經

治洩痢血崩帶下

吐血衄血瀉精淋瀝除煩療驚悸壯筋骨補虛損久

服悅色治瘡癰痔漏排膿

大明

青石脂氣味酸平無毒

普曰青符神農甘雷公酸無
毒桐君辛無毒李當之大寒

主治養肝膽氣明目療黃疸洩痢腸澼女子帶下百

病及疽痔惡瘡久服補髓益氣不饑延年

別錄

黃石脂氣味苦平無毒

普曰黃符雷公苦李當之小寒之才曰曾青為之使惡細

辛畏蜚蠊黃連甘草
微曰服之忌卵味

主治養脾氣安五臟調中大人

小兒洩痢腸癖下膿血去白蟲除黃疸瘰癧疽久服輕

身延年

別錄

黑石脂

別錄曰一名石墨一名石涅時珍曰此乃石脂之黑者亦可為墨其性粘古與石炭不同

南人謂之畫眉石許氏
說文云黛畫眉石也

氣味鹹平無毒

普曰黑符桐君甘無毒

主治養腎氣強陰主陰蝕瘡止腸癖洩痢療口瘡咽

痛久服益氣不饑延年

別錄

白石脂氣味甘酸平無毒

晉曰白符一名隨岐伯雷公酸無毒桐君甘無毒扁

鵲辛李當之小寒權曰甘辛果曰溫之才曰得厚朴米汁飲止便膿燕屎為之使惡松脂畏黃芩頌曰畏

黃連甘草飛廉馬目毒公

主治養肺氣厚腸補骨髓療五臟驚悸不足心下煩

止腹痛下水小腸辟熱澹便膿血女子崩中漏下赤

白沃排癰疽瘡痔久服安心不饑輕身延年

別錄

瀉大

腸

甄權

附方

舊四新二

小兒水痢

形之不勝湯藥白石脂半兩研粉和白粥空肚食之

子母秘

錄

小兒滑泄

白龍丸白石脂白龍骨等分為末水九黍米大每量大小木瓜紫蘇湯下全

幼心鑑

久泄久痢

白石脂乾薑等分研百沸湯和麩為稀糊搜之併手九梧子大每米飲下

三十九斗門方

兒臍汁出

赤腫白石脂末熬溫撲之日兒三度勿揭動韋宙獨行方

臍血出

多啼方同上冠氏衍義

粉滓面黴

白石脂六兩白欬十兩為末雞子白和

夜塗旦洗

聖濟錄

赤石脂氣味甘酸辛大溫無毒

普曰赤符神農雷公甘黃帝扁鵲無毒李

當之小寒之才曰畏芫花惡大黃松脂頌曰古人亦單服食云發則心痛飲熱酒不解用綿裹蔥豉煮水

飲之主治養心氣明目益精療腹痛腸辟下痢赤白小

便利及瘰疽瘡痔女子崩中漏下產難胞衣不出久

服補髓好顏色益智不饑輕身延年別錄補五臟虛乏

甄權補心血生肌肉厚腸胃除水濕收脫肛時珍

發明

弘景曰五色石脂本經療體亦相似別錄分條具載今俗惟用赤白二脂斷下痢耳元素曰赤

白石脂俱甘酸陽中之陰固脫果曰降也陽中陰也其用有二固腸胃有收歛之能下胎衣無推蕩之峻好古曰瀉可去脫石脂為收歛之劑赤入內白入庚時珍曰三石脂皆手足陽明藥也其味甘其氣溫其體重其性瀉瀉而重故能收濕止血而固下甘而溫故能益氣生肌而調中中者腸胃肌肉驚悸黃疸是

也下者腸澼泄痢崩帶失精是也五種主療大抵相同故本經不分條目但云各隨五色補五臟別錄雖分五種而性味主治亦不甚相遠但以五味配五色為異亦是強分爾赤白二種一入氣分一入血分故時用尚之張仲景用桃花湯治下痢便膿血取赤石脂之重瀉入下焦血分而固脫乾薑之辛溫暖下焦氣分而補虛粳米之甘溫佐石脂乾薑而潤腸胃也

附方

舊五新七

小兒疳瀉

赤石脂末米飲調服半錢立瘥加京芎等分更妙斗門方

大腸寒滑

小便精出赤石脂乾薑各一兩胡椒半兩為末醋糊九梧子大每空心米飲下五七

十九有人病此熱藥服至一斗二升不效或教服此終四劑而息冠氏衍義赤白下痢赤

脂末飲服一冷痢腹痛下白凍如魚腦桃花丸赤石脂普濟方冷痢腹痛下白凍如魚腦桃花丸赤石脂

餅和丸量大小服日
三服和劑局方

老人氣痢

虛冷赤石脂五兩水
飛白麴六兩水煮熟

八蔥醬作臠空心食三
四次即愈養老方

傷寒下痢

便膿血不止桃花
湯主之赤石脂一

斤一半全用一半末用乾薑一兩粳米半升水七升
煮米熟去滓每服七合納末方寸七日三服愈乃止

仲
景方痢後脫肛

赤石脂伏龍肝為末傳之
一加白礬錢氏小兒方

反胃吐食

絕好赤石脂為末蜜九梧子大每空心薑湯下一二
十九先以巴豆仁一枚勿令破以津吞之後乃服藥

聖
惠方痰飲吐水

無時節者其原因冷飲過度遂令脾
胃氣弱不能消化飲食飲食入胃皆

變成冷水反吐不傳赤石脂散主之赤石脂一斤搗
篩服方寸匕酒飲自住稍加至三七服盡一斤則終

身不吐痰水又不下痢補五臟令人肥健有
人痰飲服諸藥不效用此遂愈千金翼方心痛徹

背

赤石脂乾薑蜀椒各四分附子炮二分烏頭炮一分
分為末蜜九梧子大先食服一九不住稍增之

張仲景
金匱方

經水過多

赤石脂破故紙一兩為末每
服二錢米飲下 普濟方

小便

不禁

赤石脂煨牡蠣煨各三兩鹽一兩為末糊
九梧子大每鹽湯下十五丸 普濟方

桃花石

唐本草

集解

恭曰桃花石出申州鍾山縣似赤石脂但舐之
不着舌者是也珣曰其狀亦似紫石英色若桃

花光潤而重目之可愛頌曰今信陽州有之形塊似
赤石脂紫石英輩采無時陶弘景言赤石脂出義陽
者狀如狍腦鮮紅可愛蘇恭非之云是桃花石久服
肥人今土人以療痢功用亦不相遠宗奭曰桃花石
有赤白二種有赤地淡白點如桃花片者有淡白地
赤點如桃花片者人往往鑄磨為器用人亦罕服之

時珍曰此即赤白石脂之不粘古堅而有花點者非別一物也故其氣味功用皆同石脂昔張仲景治痢用赤石脂名桃花湯和刺蜀方治冷痢有桃花丸皆即此物耳

氣味甘溫無毒主治大腸中冷膿血痢久服令人肥

悅能食

唐本

爐甘石

綱目

釋名爐先生

土宿真君曰此物點化為神藥絕妙九

珍曰爐火所重其味甘故名

集解

時珍曰爐甘石所在坑冶處皆有川蜀湘東最多而太原澤州陽城高平靈丘融縣及雲南者

為勝金銀之苗也其塊大小不一狀似羊腦鬆如石脂亦粘古產于金坑者其色微黃為上產于銀坑者其色白或帶青或帶綠或粉紅赤銅得之即變為黃今之黃銅皆此物點化也造化指南云爐甘石受黃金白銀之氣熏陶三十年方能結成以大穢浸及砒煮過皆可點化不減三黃崔昉外丹本草云用銅三斤爐甘石一斤鍊之即成鎔石一斤半非石中物取出乎真鎔石生波斯如黃金燒之赤而不黑修

治

時珍曰凡用爐甘石以炭火煨紅童子小便淬七次水洗淨研粉水飛過晒用

氣味甘溫無毒主治止血消腫毒生肌明目去翳退

赤收濕除爛同龍腦點治目中一切諸病

時珍

發明

時珍曰爐甘石陽明經藥也受金銀之氣故治目病為要藥時珍常用爐甘石煨淬海螵蛸礬

砂各一兩為細末以點諸目病甚妙入朱砂五錢則性不粘也

附方

新十

目暴赤腫

為末新水化一粟點之御藥

院諸般翳膜

字沸湯化開溫洗日三次宣明方一

切目疾

真爐甘石半斤用黃連四兩判豆大銀石器內水二盞煮二伏時去黃連為末入片腦二

錢半研

勻罐收每點少許頻用取效又方

目中諸

病

石連光明散治眼中五輪八廓諸證神效爐甘石半斤取如羊腦鴨頭色者以桑柴灰一斗火煨赤

研末用雅州黃連各四兩切片煎水浸石澄取粉晒乾用鈎粉二定以二連水浸過炒之雄黃研末每用

甘石鈎粉各三分雄黃一分片腦半分研勻點眼甚妙

目暗昏花

火煨童

尿滓七次代赭石火煨醋滓七次黃丹水飛各四兩
為末白沙蜜半斤以銅鐺鍊去白沫更添清水五六

盞熬沸下藥文武火熬至一盞滴水不散以災
紙濾入瓷器收之頻點日用衛生易簡方爛弦

風眼

劉長春方治風眼流淚爛弦白爐甘石四兩火
煨童尿滓七次地上出毒三日細研每用椒湯

洗目後臨卧點三四次次早以茶湯洗去甚妙又
方爐甘石一斤火煨黃連四兩煎水滓七次為末入

片腦每用點目宣明眼科方用爐甘石石膏各一
錢海螵蛸三分為末入片腦麝香各少許收點衛

生易簡方用爐甘石二兩以黃連一兩煎水入童尿
半盞再熱下朴消一兩又熬成以火煨石滓七次洗

淨為末入蜜陀僧末聃耳出汗爐甘石礬石各二錢
一兩研勻收點之胭脂半錢麝香少許

為末繳淨吹齒疏陷物爐甘石煨寒水石等分為末
之普濟方每用少許擦牙忌用刷牙久

久自密
集玄方

漏瘡不合

童尿制爐甘石牡蠣粉外塞下
之內服滋補藥雜病治例

泔陰瘡

爐甘石火煨醋淬五次一兩孩兒茶三錢
為末麻油調傳立愈通妙卻真人方陰

汗濕痒

爐甘石一分真蚌粉半
分研粉撲之直指方

井泉石

宋嘉祐

釋名

時珍曰性寒
如井泉故名

集解

禹錫曰井泉石近道處處有之以出饒陽郡者
為勝生田野中間穿地深丈餘得之形如土色

圓方長短大小不等內實而外圓重重相疊采無時
又一種如蘆石者時人多指為井泉石非是頌曰深

州城西二十里
劉家村出之

修治

禹錫曰凡用細研水飛過不爾令人淋

氣味甘大寒無毒主治諸熱解心臟熱結熱嗽小兒

熱疳雀目青盲眼赤腫痛消腫毒得決明菊花療小

兒眼疳生翳膜得大黃庖子治眼瞼腫赤

嘉祐

附方

新四

膀胱熱閉

小便不快并泉石海金沙車前子滑石各一兩為末每服二錢蜜湯

下聖濟錄

風毒赤目

并泉石半兩并中苔焙穀精草一兩豉焙一合為末每服二錢空心并

華水服聖濟錄

產後搐搦

俗名雞爪風舒筋散用并泉石四兩另研天麻酒浸木香各一

兩入參川芎官桂丁香各半兩為末每服三錢大豆淋酒調下出汗即愈

宣明方 產癰瘡痒

井泉石生三兩寒水石煨四兩
腦子半錢為末撲之 聖濟錄

無名異

宋開寶

釋名

時珍曰無名異庚詞也

集解

志曰無名異出大食國生于石上狀如黑石炭
番人以油鍊如蠶石嚼之如飴頌曰今廣州山

石中及宜州八星龍濟山中亦有之黑褐色大者如
彈丸小者如黑石子采無時數曰無名異形如石炭
味別時珍曰生川廣深山中而桂林極多一包數百
枚小黑石子也似蛇蛻黃而色黑近處山中亦時有之
用以煮蟹殺腥氣煎煉桐油收
水氣塗剪剪燈則燈自斷也

氣味甘平無毒

頌曰鹹寒
伏硫黃

主治金瘡折傷內損止痛

生肌肉

開寶

消腫毒瘰疽醋摩傅之

蘇頌

收濕氣

時珍

發明

時珍曰按雷斅炮炙論序云無名止楚截指而似去甲毛雀昉外丹本草云無名異陽石也昔

人見山難被網損其足脫去啣一石摩其損處遂愈而去乃取其石理傷折大效人因傳之

附方

新

打傷腫痛

無名異為末酒服匙下四肢之末血皆散矣

集驗方

損傷

接骨

無名異甜瓜子各一兩乳香沒藥各一錢為末每服五錢熱酒調服小兒三錢服畢以黃米粥

塗紙上摻左顧牡蠣末裹之竹篾夾住多能鄙事

臨杖預報

無名異末蔥汁調溫服三五錢則

杖不甚痛亦不甚傷

赤瘤丹毒

無名異末蔥汁調塗立消

瘡

漏腫痛

無名異炭火煨紅米酸泔七次為細末以溫水洗瘡綿裹筋頭填末入瘡口數次愈

方便天泡濕瘡無名異末并華水調服之賺瘡潰爛無名異琥丹細研清

油調搽濕則乾股陰瘰癧無名異二錢麝香一字研

搽之濟急方多能拳毛倒睫無名異末紙卷作保命集消渴

引飲無名異一兩黃連二兩為末蒸餅九綠豆大脚

氣痛楚無名異末化牛皮膠調塗

蜜栗子綱目

集解時珍曰蜜栗子生川廣江浙金坑中狀如蛇黃而有刺上有金線纏之色紫褐亦無名異之類

也丹爐家采作五金匱藥制三黃

主治金瘡折傷有效

時珍

石鍾乳

本經上品

釋名留公乳

別錄

虛中

吳普

蘆石

別錄

鶯管石

綱目

夏石

別錄

黃

石砂

藥性時珍曰石之津氣鍾聚成乳滴溜成石故名石鍾乳蘆石與鶯管象其空中之狀也

集解

別錄曰石鍾乳生少室山谷及太山采無時普曰生太山山谷陰處崖下溜汗所成如乳汁黃

白色空中相通二月三月采陰乾私景曰第一出始興而江陵及東境名山石洞亦皆有惟通中輕薄如鶯銅管碎之如爪甲中無鴈齒光明者為善長挺乃有一二尺者色黃以苦酒洗刷則白仙經少用而俗方所重恭曰第一始興其次廣連澧朗柳等州者雖厚而光潤可愛餌之並佳今陝州青溪房州三洞出

者亞於始興自餘非其土地不可輕服多發淋渴止
可搗篩白練裹之合諸藥草浸酒服之陶云有一二
尺者謬說也思邈曰乳石必須土地清白光潤羅紋
鳥翮蟬翼一切皆成白者可用其非土地者慎勿服
之殺人甚于鴆毒志曰別本注云凡乳生于深洞幽
穴皆龍蛇潛伏或龍蛇毒氣或洞口陰陽不均或通
風氣鴈蟲瀟或黃或赤乳無潤澤或煎煉火色不調
一煎已後不易水則生火毒服即令人發淋又乳有
三種石乳者其山洞純石以石津相滋陰陽交備蟬
翼紋成其性溫竹乳者其山洞遍生小竹以竹津相
滋乳如竹狀其性平茅山之乳者其山有土石相雜
遍生茅草以茅津相滋為乳乳色稍黑而滑潤其性
微寒一種之中有上中下色皆以光澤為好餘處亦
有不可輕信炳曰如蟬翅者上爪甲者次鶩管者下
明白而薄者可服頌曰今道州江華縣及連英韶階
峽州山中皆有之生崑穴陰處溜山液而成空中相

通長者六七寸如鶯翎管狀色白微紅唐李補闕鍊乳法云取韶州鍾乳無問厚薄但令顏色明淨光澤者即堪入鍊惟黃赤二色不任用柳宗元書亦云取其色之美而已不必惟土之信是此藥所重惟在明白者不必如上所說數種也今醫家但以鶯管中空者為最又本經中品載殷孽云鍾乳根也孔公孽殷孽根也石花石牀並與殷孽同又有石腦亦鍾乳之類凡此五種醫家亦復稀用但用鍾乳爾時珍曰按范成大桂海志所說甚詳明云桂林接宜融山洞穴中鍾乳甚多仰視石脉漏起處即有乳牀白如玉雪石液融結成者乳牀下垂如倒數峰小山峰端漸銳且長如冰柱柱端輕薄中空如鶯翎乳水滴瀝不已且滴且凝此乳之最精者以竹管仰承取之鍊治家又以鶯管之端尤輕明如雲母爪甲者為勝

修治

數曰凡使勿用頭粗厚并尾大者為孔公石不用色黑及經大火驚過并久在地上收者曾經

藥物制者並不得用須要鮮明薄而有光潤者似鷺翎筒子為上有長五六寸者凡修事法鍾乳八兩用沉香零陵香藿香甘松白茅各一兩水煮過再煮汁方用煮乳一伏時漉出以甘草紫背天葵各二兩同煮漉出拭乾緩火焙之入臼杵粉篩過入鉢中今有力少壯者二三人不住研三日三夜勿歇然後以水飛澄過絹籠於日中曬乾入鉢再研二萬遍乃以瓷盒收之慎微曰太清經鍊鍾乳法取好細末置金銀器中瓦一片密蓋勿令洩氣蒸之自然化作水也李補闕鍊乳法見後

氣味甘溫無毒

普曰神農辛桐君黃帝醫和甘扁鵲甘無毒權曰有大毒之才曰蛇牀為

之使惡牡丹玄石牡蒙畏紫石英蓂草忌羊血時珍曰相感志云服乳石忌參朮犯者多死土宿真君曰鍾乳產于陽洞之內陽氣所結伏之可采五金麥門冬獨蒜韭實胡蔥胡荽猫兒眼草皆可伏之

主治欬逆上氣明目益精安五臟通百節利九竅下

乳汁

本經

益氣補虛損療腳弱疼冷下焦傷竭強陰久

服延年益壽好顏色不老令人有子不鍊服之令人

淋

別錄

主泄精寒嗽壯元氣益陽事通聲

甄權

補五勞七

傷

大明

補髓治消渴引飲

青霞子

發明

慎微曰柳宗元與崔連州書云草木之生也依于土有居山之陰陽或近木或附石其性移焉

況石鍾乳直產於石石之精粗疎密尋尺特異而穴之上下土之厚薄石之高下不可知則其依而產者固不一性然由其精密而出者則油然而清汨然而輝其竅滑以夷其肌廉以微食之使人榮華溫柔其

氣宣流生胃通腸壽考康寧其粗疎而下者則奔突
結澀乍大乍小色如枯骨或類死灰奄頓不發叢齒
積類重濁頑璞食之使人偃蹇壅鬱泄火生風戟喉
痺肺幽闕不聰心煩喜怒肝舉氣剛不能和平故君
子慎取其色之美而不必惟土之信以求其至精凡
為此也震亨曰石鍾乳為慄悍之劑內經云藥石之
氣悍仁哉言也凡藥氣之偏者可用于暫而不可久
夫石藥又偏之甚者也自唐時太平日久膏粱之家
惑於方士服食致長生之說以石藥體厚氣厚習以
成俗迨宋至今猶未已也斯民何辜受此氣悍之禍
而莫之能救哀哉本草讚其久服延年之功柳子厚
又從而述美之予不得不深言也時珍曰石鍾乳乃
陽明經氣分藥也其氣慄疾令陽氣暴充飲食倍進
而形體壯盛昧者得此自慶益肆淫佚精氣暗損石
氣獨存孤陽愈熾久之營衛不從發為淋渴變為瘰
疽是果乳石之過耶抑人之自取耶凡人陽明氣衰

用此合諸藥以救其衰疾平則止夫何不可五穀五
肉久嗜不已猶有偏絕之弊況石藥乎種樹書云凡
果樹作穴納鍾乳未少許固密則子多而味美納少
許于老樹根皮間則樹復茂信然則鍾乳益氣令人
有子之說亦可類推但恐嗜欲者未獲其福而先受
其禍也然有秉賦異常之人又不可執一而論張果
醫說載武帥雷世賢多侍妾常餌砂母鍾乳日夜煎
鍊以濟其欲其妾父苦寒泄不嗜食求丹十粒服之
即覺臍腹如火少焉熱狂投井中救出遍身發紫泡
數日而死而世賢服餌千計了無病愴異哉沈括筆
談載夏英公性豪侈而賦稟異于人纔睡即身冷而
僵如死者常服仙茅鍾乳硫黃莫知紀極每晨以鍾
乳粉入粥食之有小吏竊食遂發疽死此與終身服
附子無恙者同一例也沈括又云醫之為術苟非得
之于心未見能臻其妙也如服鍾乳當終身忌木
能動鍾乳也然有藥勢不能蒸須要其動而激發者

正如火少必借風氣鼓之而後發火盛則鼓之反為害此自然之理也凡服諸藥皆宜倣此又十便良方云凡服乳人服乳三日即三日補之服乳十日即十日補之欲飽食以牛羊麋鹿等骨煎汁任意作羹食之勿食倉米臭肉及犯房事一月後精氣滿盛百脉流通身體覺熱遠勝肉起此為得力可稍近房事不可頻數令藥氣頓竭彌更害人戒之慎之名之為乳以其狀人之乳也與神丹相配與凡石迴殊故乳稱石語云上士服石服其精下士服石服其滓滓之與精其力遠也此說雖明快然須真病命門火衰者宜之否則當審

附方新十
一 李補闕服乳法

主五勞七傷欬逆上氣治寒嗽通聲音明目益精安

五臟通百節利九竅下乳汁益氣補虛損療腳弱疼冷下焦傷竭強陰久服延年益壽不老令人有子取

韶州鍾乳無問厚薄但顏色明淨光澤者即堪入鍊
惟黃赤二色不任用置于金銀器中大錯著水沉器
煮之令如魚眼沸水減即添乳少三日三夜乳多七
日七夜候乾色變黃白即熟如疑生更煮滿十日最
佳取出去水更以清水煮半日其水色清不變即止
乳無毒矣入瓷鉢中玉槌著水研之覺乾濇即添水
常令如稀米泔狀研至四五日搗之光膩如書中白
魚便以水洗之不隨水落者即熟落者更研乃澄取
暴乾每用一錢半溫酒空腹調下兼和丸散用其煮
乳黃濁水切勿服服之損人咽喉傷肺令人頭痛或
下利不止其有犯者但食猪
肉解之
孫真人千金方
鍾乳煎
治風虛勞損腰
壯用鍾乳粉鍊成者三兩以夾練袋盛之牛乳一大
升煎減三之一去袋飲乳分二服日一作不吐不利
虛冷人微澹無苦一袋可煮三十度即力盡別作袋
每煎訖須濯淨令通氣其滓和麴餵雞生子食之此

崔尚書方也

孫真人千金翼

鍾乳酒

安五臟通百節利九竅主風虛補下焦益精明目鍾乳鍊

成粉五兩以夾練袋盛之清酒六升瓶封湯內煮減三之二取出添滿封七日日飲三合忌房事蔥豉生

食硬食

鍾乳丸

治丈夫衰老陽絕肢冷少氣減食腰疼脚痺下氣消食和中長肌鍾

外臺秘要

乳粉二兩兔絲子酒浸焙石斛各一兩吳茱萸湯泡七次炒半兩為末煉蜜和丸梧子大每服七丸空心

溫酒或米湯下日二服服訖行數百步覺胸口熱稍定即食乾飯豆醬忌食粗臭惡食及聞尸穢等氣初

服七日勿為陽事過七日乃可行不宜傷多服過半劑覺有功乃續服此曹公卓方也和劑局方元

氣虛寒

方見陽起石下

一切勞嗽

胃腸痞滿焚香透膈散用鴛管石雄黃佛耳草款冬

花等分為末每用一錢安香爐上焚宣明肺虛喘急連綿之以筒吸烟入喉中日二次

生鍾乳粉光明者五錢蠟三兩化和飯甑內吐血損
蒸熟研丸梧子大每溫水下一丸聖濟錄

肺鍊成鍾乳粉每服二錢糯大腸冷滑不止鍾乳粉
米湯下立止十便良方一兩肉豆蔻

煨半兩為末煮棗肉丸梧子大每乳汁不通氣少血
服七十九空心米飲下濟生方

不行故乳少也鍊成鍾乳粉二錢濃煎漏蘆湯調下
或與通草等分為末米飲服方寸七日三次外臺

秘要精滑不禁大府澹泄手足厥
冷方見陽起石下

孔公孽

本經中品

釋名孔公石

綱目通石

時珍曰孔竅空通附垂于石如木之芽孽故曰孔公孽而俗訛

為孔公爾恭曰此孽次于鍾乳狀如牛羊角中有孔
通故名通石別錄誤以此為殷孽之根而俗猶呼為

孔公孽是也

集解

別錄曰孔公孽殷孽根也青黃色生梁山山谷私景曰梁山屬馮翊郡此即今鍾乳牀也亦出

始興皆大塊打破之凡鍾乳之類有三種同一體從石室上汁溜積久盤結者為鍾乳牀即孔公孽也其以次小龍從者為殷孽大如牛羊角長一二尺今人呼此為孔公孽也殷孽復溜輕好者為鍾乳雖同一類而療體各異貴賤懸殊三鍾同根而所生各處當是隨其土地為勝爾保昇曰鍾乳之類凡五種鍾乳殷孽孔公孽石牀石花也雖同一體而主療各異頌曰孔公孽殷孽既是鍾乳同生則有孽處皆當有乳今不聞有之豈用之既寡則采者亦稀乎抑時人不知孽中有乳不盡采乎不能盡究也恭曰孔公孽次于鍾乳別錄誤以為殷孽之根殷孽即孔公孽之根俗人乃以孔公孽為殷孽陶氏依之以孔公孽為鍾

乳牀非矣時珍曰以薑石通石二石推之則似附石生而粗者為殷孽接殷孽而生以漸空通者為孔公孽接孔公孽而生者為鍾乳當從蘇恭之說為優蓋殷孽如人之乳根孔公孽如乳房鍾乳如乳頭也

氣味辛溫無毒

普曰神農本草岐伯鹹扁鵲酸無毒大明曰甘煖權曰甘有小毒之才曰木

蘭為之使惡細辛木忌羊血

主治傷食不化邪結氣惡瘡疽癰痔

利九竅下乳汁

本經

男子陰瘡女子陰蝕及傷食病常

欲眠睡

別錄

主腰冷膝痺毒氣能使喉聲圓亮

甄權輕身

充肌

青霞子

發明

弘景曰二孽不堪九散止可水煮湯并酒浸飲之甚療脚弱脚氣

附方新風氣脚弱

孔公孽二斤石斛五兩酒二斗浸服肘後方

殷孽

本經中品

釋名董石

時珍曰殷隱也生于石上隱然如木之孽也恭曰此即孔公孽根也盤結如董故名

董石俗人乃以孔公孽為之誤矣詳孔公孽下

集解

別錄曰殷孽鍾乳根也生趙國山谷又梁山及南海采無時弘景曰趙國屬冀州亦出始興

氣味辛溫無毒

之才曰惡防己畏木

主治爛傷瘀血洩痢寒熱

鼠癭癥瘕結氣脚冷疼弱

本經

熏筋骨弱并痔瘻及下

乳汁

別錄

發明見孔公

孽下

附錄石牀

唐本草恭曰味甘溫無毒酒漬服與殷孽同功一名乳牀一名逆石一名石笋生鍾

乳堂中采無時鍾乳水滴下凝積生如笋狀久漸與上乳相接為柱也陶謂孔公孽為乳牀非也殷孽孔

公孽在上石牀石花在下性體雖同上下有別

石花

唐本草恭曰味甘溫無毒主腰脚風冷漬酒服

與殷孽同功一名乳花生乳穴堂中乳水滴石上散如霜雪者三月九月采之大明曰壯筋骨助陽道

宗奭曰石花白色圓如覆大馬杓上有百十枝每枝各樣牙分岐如鹿角上有細文起以指擦之錚錚然有聲其體甚脆不禁觸擊多生海中石上世方難得家中曾得一本本條所注皆非是時珍曰石花是鍾乳滴于石上迸散日久積成如花者蘇恭所說甚明寇宗奭所說乃是海中石梅石柏之類亦名石花不

入藥用非本草
石花正自誤矣

石骨

恭曰石骨服之力勝鍾乳似
骨如玉堅潤生五石脂中

土殷孽

別錄
下品

釋名土乳

唐本志曰此則土脂液也
生于土穴狀如殷孽故名

集解

別錄曰生高山屋上之陰色白如脂采無時弘
景曰此猶似鍾乳孔公孽之類故亦有孽名但

在屋上爾今不知用恭曰此即土乳也出渭州鄆縣
三交驛西北坡平地上窟中見有六十餘坎昔人采
處土人云服之亦同鍾乳而不發熱陶及本草云生
屋上非也時珍曰此即鍾乳之生於山屋土中者南
方名山多有之人亦掘為石山
貨之充玩不知其為土鍾乳也

氣味鹹平無毒主治婦人陰蝕大熱乾疝

別錄

石腦

別錄
中品

釋名石飴餅

別錄

石芝

綱目

化公石

時珍曰其狀如結腦故名昔有化公服此

又名化
公石

集解

別錄曰石腦生名山土中采無時弘景曰此石亦鍾乳之類形如曾青而白色黑斑而軟易破

今茅山東及西平山並有之鑿土龕取出恭曰出徐州宋里山初在爛石中入土一丈以下得之大如雞卵或如棗許觸著即散如麩黃白色土人號為握雪礬石云服之長生保昇曰蘇恭引握雪礬石為注非矣時珍曰按抱朴子內篇云石腦芝生滑石中亦如石中黃子狀但不皆有耳打破大滑石千計乃可得一枚初破之在石中五色光明而自得服一升得長生乃石芝也別錄所謂石腦及諸仙服食當是此物

也蘇恭所說本是石腦而又以注握雪礬石誤矣握雪乃石上之液與此不同見後本條

氣味甘溫無毒主治風寒虛損腰脚疼痺安五臟益

氣

別錄

發明

私景曰俗方不見用仙經有劉君導仙散用之又真誥云李整米服療風痺虛損而得長生恭

曰隋時化公所服亦名石腦時珍曰真誥戴姜伯真在大橫山服石腦時時使人身熱而不渴即此

石髓

拾遺

集解

藏器曰石髓生臨海華蓋山石窟土人采取澄淘如泥作丸如彈子有白有黃綱佳時珍曰按

列仙傳言卽疏煮石髓服即鍾乳也仙經云神山五百年一開石髓出服之長生王烈入山見石裂得髓

食之因撮少許與嵇康化為青石北史云龜茲國北
大山中有如膏者流出成川行數里入地狀如醍醐
服之齒髮更生病人服之皆愈方鎮編年錄云高展
為并州判官一日見砌間沫出以手撮塗老吏面皴
皮頓改為少年色展以為神藥問承天道士道士曰
此名地脂食之不死乃發砌無所見此數說皆近石
髓也

氣味甘溫無毒主治寒熱羸瘦無顏色積聚心腹脹
滿食飲不消皮膚枯槁小便數疾癰塊腹內腸鳴下

痢腰脚疼冷性壅宜寒瘦人

藏器

石腦油

宋嘉祐

校正

併入拾遺石漆

釋名石油

綱目

石漆

拾遺

猛火油

雄黃油

硫黃油

綱目

集解

禹錫曰石腦油宜以瓷器貯之不可近金銀器雖至完密直爾透過道家多用俗方不甚須宗

甄曰真者難收多滲蝕器物入藥最少燒鍊家研生砒入油再研如膏入坩鍋內瓦蓋置火上俟油泣盡出之又研又入油又上火鍊之砒即伏矣時珍曰石油所出不一出陝之肅州鄜州延州延長及雲南之緬甸廣之南雄者自石岩流出與泉水相雜汪汪而出肥如肉汁土人以草挹入缶中黑色頗似淳漆作雄硫氣土人多以然燈甚明得水愈熾不可入食其烟甚濃沈存中宦西時掃其煤作墨光黑如漆勝于松烟張華博物志載延壽縣南山石泉注為溝其水有脂挹取著器中始黃後黑如凝膏然之極明謂之石漆段成式酉陽雜俎載高奴縣有石脂水膩浮水上如漆采以膏車及然燈康譽之昨夢錄載猛火油

出高麗東日烘石熟所出液也惟真琉璃器可貯之
入水消滴烈焰遽發餘力入水魚鼈皆死邊人用以
禦敵此數說皆石腦油也國朝正德末年嘉州開鹽
井偶得油水可以照夜其光加倍沃之以水則焰彌
甚撲之以灰則滅作雄硫氣土人呼為雄黃油亦曰
硫黃油近復開出數井官司主之此亦石油但出于
井爾蓋皆地產雄硫石脂諸石源脉相通故有此物
王冰謂龍火得濕而焰遇水而燐光焰詣天物窮方
止正是此類
皆陰火也

附錄地溲

時珍曰溝澗流水及引水灌田之次多有之形狀如油又如泥色如黃金甚腥烈冬

月收取以柔鐵燒赤投之二三次剛可切玉

氣味辛苦有毒

獨孤溲曰化銅制砒

主治小兒驚風化涎可和

諸藥作丸散

嘉祐

塗瘡癰蟲癩治鍼箭入肉藥中用之

時珍

發明

時珍曰石油氣味與雄硫同故殺蟲治瘡其性走竄諸器皆滲惟瓷器琉璃不漏故錢乙治小

兒驚熱膈實嘔吐痰涎銀液丸中用和水銀輕粉龍腦燉尾白附子諸藥為丸不但取其化痰亦取其能

透經絡走關竅也

石炭

綱目

釋名煤炭

石墨

鐵炭

烏金石

綱目

焦石

時珍曰石炭即

烏金石上古以書字謂之石墨今俗呼為煤炭墨音相近也拾遺記言焦石如炭嶺表錄言康州有焦石

穴即此也

集解

時珍曰石炭南北諸山產處亦多昔人不用故識之者少今則人以代薪炊爨鍊鐵石大為

民利土人皆鑿山為穴橫入十餘丈取之有大塊如石而光者有疎散如炭末者俱作硫黃氣以酒噴之則解入藥用堅塊如石者昔人言夷陵黑土為劫灰者即此疎散者也孝經援神契云王者德至山陵則出黑丹水經言石炭可書然之難盡烟氣中人面陽雜俎云無勞縣出石墨燬之燭年不消夷堅志云彰德南郭村井中產石墨宜陽縣有石墨山汧陽縣有石墨洞燕之西山楚之荊州興國州江西之廬山袁州豐城贛州皆產石炭可以炊爨並此石也又有一種石墨紙之粘舌可書字畫眉名畫眉石者即黑石脂也見

石脂下

附錄然石

時珍曰曹叔雅異物志云豫章有石黃色如理踈以水灌之便熱可以烹鼎冷則再

灌張華謂之然石高安亦有之

氣味甘辛溫有毒

時珍曰人有中煤氣毒者昏瞶至死惟飲冷水即解獨孤涵曰去錫

暈制三黃礶砂消石

主治婦人血氣痛及諸瘡毒金瘡出血小

兒痰癇

時珍

附方

新五

金瘡出血

急以石炭末厚傅之瘡深不宜誤速合者加滑石 醫學集成

吞金銀

及錢在腹中不下者光明石炭一杏核大硫黃一皂子大為末酒下 普濟方腹中

積滯

烏金石即鐵炭也三兩自然銅為末醋熬一兩當歸一兩大黃童尿浸晒一兩為末每服二錢

紅花酒一盞 董尿半盞 同調食前 月經不通 巴豆去
服日二服 張子和儒門親事 油如綠

豆大三九以烏金石末一錢調 產後兒枕 刺痛黑白
湯送下即通 衛生易簡方 散用烏金

石燒酒淬七次 寒水石煨為末 等分每用粥
飲服一錢半即止 未止再服 潔古保命集

石灰

本經
中品

釋名石堊

弘景

堊灰

本經

希灰

別錄

鍛石

日華

白虎

綱目

礦灰

綱目

集解

別錄曰石灰生中州川谷弘景曰近山生石青
白色作竈燒竟以水沃之即熟蒸而解俗名石

堊頌曰所在近山處皆有之燒青石為灰也又名石
鍛有風化水化二種風化者取鍛了石置風中自解

此為有力水化者以水沃之熱蒸而解其力差劣時
珍曰今人作窑燒之一層柴或煤炭一層在下上累

青石自下發火層層自焚而散
入藥惟用風化不夾石者良

氣味辛溫有毒

大明曰甘無毒獨孤溜曰
伏惟黃硫黃硃砂去錫暈

主治疽瘍疥癢熱氣惡瘡癰疾死肌墮眉殺痔蟲去

黑子息肉

本經

療髓骨疽

別錄

治癰疥蝕惡肉止金瘡血

甚良

甄權

生肌長肉止血白癰瘰癧癰疽痔瘻癰贅疣

子婦人粉刺產後陰不能合解酒酸治酒毒暖水臟

治氣

大明

墮胎

保昇

散血定痛止水瀉血痢白帶白淫收

脫肛陰挺消積聚結核貼口喎黑鬚髮

時珍

發明

弘景曰石灰性至烈人以度酒飲之則腹痛下利古今多以搗塚用捍水而辟蟲故古塚中水

洗諸瘡皆即瘥恭曰別錄及今人用療金瘡止血大效若五月五日米蘩縷蒿葉鹿活草槲葉芍藥地黃葉蒼耳葉青蒿葉合石灰搗為團如雞卵暴乾末以療瘡生肌大妙神驗權曰止金瘡血和雞子白敗船茹甚良不入湯飲頌曰古方多用合百草團末治金瘡殊勝今醫家或以臘月黃牛膽汁搜和納入膽中風乾研用更勝草藥者古方以諸草雜石灰熬煎點瘡痣黑子丹竈家亦用之時珍曰石灰止血神品也但不可着水着水即爛肉

附方

舊十四新三十二

人落水死

裹石灰納下部中水出盡即活千金方

痰厥

氣絕

心頭尚溫者千年石灰一合水一盞煎滾去清水再用一盞煎極滾澄清灌之少頃痰下自甦

集
玄方 中風口喝 新石灰醋炒調如泥塗之左塗右 風

牙腫痛

二年石灰細辛等分研搽即止

蟲牙作痛

礦灰沙糖和塞孔中

濟風蟲牙痛

百年陳石灰為末四兩蜜三兩和勻鹽泥固濟火煨一日研末擦牙神效名神

仙失笑散

乾霍亂病

十年石灰沙糖水調服二錢或淡醋湯亦可名落盞湯

摘玄 偏墜氣痛

陳石灰炒五倍子山庖子等分為末麪和醋調敷之一夜即消 醫方摘

要 婦人血氣

方見獸部猪血下

產後血渴

不煩者新石灰一兩黃丹半錢渴時

漿水調服一錢名桃花散 張潔古活法機要

白帶白淫

風化石灰一兩白茯苓三兩為末和

九梧子大每服二三十丸空 心米飲下絕妙

水瀉不止

方同 酒積下

痢

石炭五兩水和作團黃泥包煨一日夜去泥為末醋和丸梧子大每服三十九薑湯空心下摘玄

方血痢十年

石炭三升熬黃水一斗投之澄清
一服一升日三服
崔知悌方
虛冷

脫肛

石炭燒熱故帛裹坐
冷即易之
聖惠方
產門不開
產後陰道不開
或陰脫出石炭

一斗熬黃以水二斗投之澄清熏肘後方

產門生合

不開用銅錢磨利割開以陳石炭傳

之即愈
通變方

腹脇積塊

風化石炭半斤瓦器炒極熱入大黃末一兩炒紅取起入桂末

半兩略燒入米醋和成膏攤絹上貼之內服消塊藥甚效
丹溪心法

瘡疾寒熱

一日發

或三日一發古城石炭二錢頭垢五靈脂各一錢研末飯丸皂子大每服一丸五更無根水下即止集

方玄老小暴嗽

石炭一兩蛤粉四錢為末蒸餅丸豌豆大焙乾每服三十丸溫薑汁下普濟

方 卒暴吐血

石灰于刀頭上燒研并水 下二錢 普濟方

髮落不止

乃肺有勞

熱癢痒用石灰三升水拌炒焦酒三升浸之每服三合常令酒氣相接則新髮更生神驗 千金方 染

髮烏鬚

礦灰一兩水化開七日用鈎粉一兩研勻好醋調搽油紙包一夜先以皂角水洗淨乃用

集 方 身面疣目

苦酒浸石灰六七日取汁頻滴之自落 千金方

面靨疣痣

水調礦灰一盞好糯米全者半插灰中半在灰外經宿水色變如水精先以針微撥動點少許于上經半日汁出剔去藥不得着水 二日而愈也 集 方 疣痣瘤贅 石灰一兩用桑灰淋汁熬成膏

刺破點之 普濟方 瘰癧瘰癧肉

石灰半斤蕎麥稽灰半斤淋汁煎成霜密封每以針畫破塗之

自腐 普濟方 疔瘡惡腫

石灰半夏等分為末傳之 普濟方 腦上瘰癧

石灰入飯

內搗爛合之
李樓奇方
痰核紅腫
寒熱狀如瘰癧
石灰火煨為末以白果肉同搗貼之蜜調

亦可
人心統
活
疥癬腫痛
醋調石灰傳
多年惡瘡
多年石

雞子清和成塊煨過再
研薑汁調傳
救急方
瘰癧不合
古塚中石灰厚
痔

瘡有蟲
古石灰川烏頭炮等分為末燒飯丸梧子
大每服二三十九白湯下
活法機要
疥

瘡有蟲
石灰淋汁洗之數
次
孫真人方
血風濕瘡
千年陳石灰研
搽痛即止瘡即

愈神效
蘭氏方
火燄丹毒
醋和石灰塗之或同
青靛塗
摘玄方
卒發風癰

醋漿和石灰塗之隨手減元希
聲侍郎秘方也
外臺秘要
夏月癰疽
石灰煨一
兩蛤粉二

兩甘草一兩研
撲之
集玄方
湯火傷灼
年久石灰傳之或
杖瘡腫
如油調
肘後方

痛

新石灰麻油調搽甚妙集簡方

刀刃金瘡

石灰裹之定痛止血又速愈瘡深不宜速

合者入少滑石誤吞金銀

或錢在腹內不下石灰硫黃一皂子大同研為末酒

調服之

孫方馬汗入瘡

石灰傳之

螻蛄咬人

醋和石灰塗之

聖方蚯蚓咬人

其毒如大風眉鬚皆落以石灰水浸之良經驗方

古墓中石灰名地龍骨主治頑瘡癰瘡膿水淋漓斂

諸瘡口棺下者尤佳

時珍

船油石灰名水龍骨主治金瘡跌撲傷損破皮出

血及諸瘡癰止血殺蟲

時珍

附方新軟癰不愈

爛船底油石灰研末下體癰瘡

船

灰牛糞燒烟熏之一日

血風賺瘡

船上舊油灰將泥作釜火煨過研末

人輕粉少許苦茶洗淨傳之
忌食發物 邵真人經驗方

石麩

綱目

集解

時珍曰石麩不常生亦瑞物也或曰饑荒則生之唐玄宗天寶三載武威番禾縣醴泉涌出石

化為麩貧民取食之憲宗元和四年山西雲蔚代三州山谷間石化為麩人取食之宋真宗祥符五年四月慈州民饑鄉寧縣山生石脂如麩可作餅餌仁宗嘉祐七年三月彭城地生麩五月鍾離縣地生麩哲宗元豐三年五月青州臨朐益都石皆化麩人取食之搜集於此以備食者考求云

氣味甘平無毒主治益氣調中食之止饑

時珍

浮石

日華

校正

併入拾遺水花

釋名海石

綱目

水花

集解

時珍曰

浮石乃江海間細沙水沫凝聚日久結成者狀如水沫及鍾乳石有細孔如蛀窠白色

體虛而輕今皮作家用磨皮垢甚妙海中者味鹹入藥更良抱朴子曰燒泥為瓦燭木為炭水沫為浮石此皆去其柔脆變為堅剛也交州記云海中有浮石輕虛可以磨脚煮水飲之止渴即此也

氣味鹹平無毒

時珍曰大寒

主治煮汁飲止渴治淋殺野

獸毒

大

明止欬

弘景

去目翳

宗奭

清金降火消積塊化老痰

震亨消癰結核疝氣下氣消瘡腫

時珍

發明

藏器曰水花主遠行無水止渴和苦枯樓為丸每旦服二十九永無渴也震亨曰海石治老痰

積塊鹹能軟堅也時珍曰浮石乃水沫結成色白而體輕其質玲瓏肺之象也氣味鹹寒潤下之用也故入肺除上焦痰熱止欬嗽而軟堅清其上源故又治諸淋按余痰席上腐談云肝屬木當浮而反沈肺屬金當沈而反浮何也肝實而肺虛也故石入水則沈而南海有浮水之石木入水則浮而南海有沈水之香虛實之反如此

附方

新十

欬嗽不止

浮石末

湯服

或蜜

肘後方

消渴

引飲

本

方浮石舶上青黛等分麝香少許為末溫湯服一錢又方白浮石蛤粉蟬殼等分為末鯽魚膽汁七個

調服三錢神效

血淋砂淋

小便瀉痛用黃爛浮石為末每服三錢生甘草煎湯調服直指方

石淋破血

浮石滿一手為末以水三升酢一升和煮二升澄清每服一升傳信適用方小

腸疝氣

莖縮囊腫者直指方用浮石為末每服二錢木通赤茯苓麥門冬煎湯調下丹溪方用

海石香附等分為末每服二錢薑汁調下

頭核腦痺

頭枕後生痰核正者為腦側者為痺用輕

虛白浮石燒存性為末入輕粉少許麻油調掃塗之勿用手按即漲或加焙乾黃牛糞尤好亦治頭瘡

直指方

底耳有膿

海浮石一兩沒藥一錢麝香一字為末繳淨吹之普濟方

疳瘡

不愈

海浮石燒紅醋淬數次二兩金銀花一兩為末每服二錢半水煎服病在上食後在下食前一

年者半年愈
儒門事親

疔瘡發背

白浮石半兩沒藥二錢半為末醋糊丸梧子大每服六七

九臨卧冷酒
下普濟方諸般惡瘡
上方同

附錄暈石

拾遺藏器曰生海底狀如蘆石紫褐色極
緊似石是鹹水結成自然生暈味鹹寒無

毒主石淋磨汁飲之
亦燒赤投酒中飲

石芝

綱目

集解

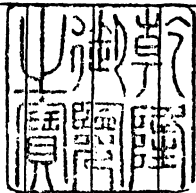
葛洪曰芝有石木草菌肉五類各近百種道家
有石芝圖石芝者石象芝也生于海隅名山島

嶼之涯有積石處其狀如肉有頭尾四足如生物附
於大石赤者如珊瑚白者如截肪黑者如澤漆青者
如翠羽黃者如紫金皆光明洞徹大者十餘斤小者
三四斤須齋祭取之搗末服其類有七明九光芝生
臨水高山石厓之間狀如盤盂不過徑尺有莖連綴
之起三四寸有七孔者名七明九孔者名九光光皆

如星百步內夜見其光常以秋分伺之搗服方寸匕
入口則噲然身熱五味甘美得盡一斤長生不老可
以夜視也玉脂芝生于有玉之山玉膏流出千百年
凝而成之有鳥獸之形色無常彩多似玄玉蒼玉乃
水精得而末之以無心草汁和之須臾成水服至一
升長生也石蜜芝生少室石戶中有深谷不可過但
望見石蜜從石戶上入石偃蓋中良久輒有一滴得
服一升長生不老也石桂芝生石穴中有枝條似桂
樹而實石也高尺許光明而味辛時珍曰神仙之說
渺茫不知有無然其所述之物則非無也貴州普定
分司署內有假山間有樹根幹枝條皆石而中有
葉如榴梿梹茂翠開花似桂微黃嘉靖丁巳僉事焦
希程賦詩紀之以比康子斷松化石之事而不知其
名時珍按圖及抱朴子之說此乃石桂芝也海邊有
石梅枝幹橫斜石柏葉如
側柏亦是石桂之類云

主治諸芝搗末或化水服令人輕身長生不老

葛洪



本草綱目卷九